

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №3
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от "30"августа 2019г.
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБОУ д/с-к/в №3
Сыпченко М.В.
Приказ №82/1 «23» августа 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Квиллинговые фантазии»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 2 года (128 часов)
Возрастная категория: от 5 до 7 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: авторская
Программа реализуется: на платной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 12892

Автор: Пасикова Л.И.,
педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Квиллинговые фантазии» художественной направленности (далее – Программа) обновлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17. 10.2013).

Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Квиллинговые фантазии» - художественной направленности. Она представляет собой инструмент введения ребёнка 5-7 лет в технику «Квиллинг», знакомит с особенностями работы. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей, т.е. развитие творческой культуры ребенка а, следовательно, развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового.

Актуальность Программы в том, что в ней большое внимание уделяется творческому развитию ребёнка, развитию его фантазии и художественных возможностей. Занятия способствуют раскрытию творческого потенциала ребёнка, вносят вклад в процесс формирования его эстетической культуры, эмоциональной отзывчивости, развивают глаза и пальцы, возбуждают фантазию, расширяют кругозор, развивают пространственное воображение, творческое мышление, воспитывают потребность искать, думать, принимать самостоятельные решения.

Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в желании что-то создавать своими руками.

Новизна Программы состоит в методах работы. Методика занятий такова, что дети побуждаются выбирать тот или иной вариант изображения, вносить свои дополнения, обогащающие содержание работы. К каждому занятию подобран богатый иллюстративный материал. Таким образом, создается возможность для развития творческих способностей каждого ребенка. От занятия к занятию возрастает самостоятельность детей. Последние занятия носят исключительно творческий характер.

Педагогическая целесообразность Программы в том, что работая с тонкими полосками бумаги, закручивая их на инструменты, - идет активное развитие мелкой моторики рук ребенка. А следствием развития мелкой моторики – общее его развитие, начиная от развития речи и заканчивая творческими способностями.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики актуально ещё и потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности дошкольника, уровень их умений и навыков, а содержание отображает познавательный интерес данного возраста.

Отличительные особенности Программы в том, что тематика и конспекты занятий разработаны с учетом интересов детей и возможностей их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.

Особенностью данной авторской программы является то, что обучение идет от простой техники выполнения работы к более сложной. Занятия построены в соответствии с возрастом детей, с учётом времени года, способствуют раскрытию творческого потенциала ребёнка, вносят вклад в процесс формирования его эстетической культуры, эмоциональной отзывчивости, развивают глаза и пальцы, возбуждают фантазию, расширяют кругозор, развивают пространственное воображение, творческое мышление, воспитывают потребность искать, думать, принимать самостоятельные решения.

Программа имеет тесную взаимосвязь другими направлениями воспитательного процесса: развитие речи, физическое и музыкальное.

Адресат Программы - дети дошкольного возраста. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к общечеловеческим ценностям, закладываются

основы здорового образа жизни. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Учитывая то, что характерными чертами детей является неравномерное развитие познавательных процессов и вследствие этого недостаточная развитость навыков общения и трудности в эмоциональной сфере, программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Обучение осуществляется по всем основным направлениям, в которых происходит развитие и становление личности ребенка, его вхождение в современный мир.

Поэтому программа «Квиллинговые фантазии» способствует раскрытию творческого потенциала ребёнка, вносит вклад в процесс формирования его эстетической культуры, эмоциональной отзывчивости, развивает фантазию, пространственное воображение, творческое мышление, кругозор, а также потребность искать, думать и принимать самостоятельные решения.

Цель, задачи, уровень Программы, объём и сроки

Цель программы	Развитие творческого потенциала каждого ребенка, его художественного и эстетического вкуса.
Задачи:	<p>Образовательные: включение ребёнка в художественную деятельность, развитие практических навыков и умений: Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга. Обучать различным приемам работы с бумагой. Формировать умения следовать устным инструкциям. Создавать композиции, выполненные в технике квиллинг.</p> <p>Личностные: способствовать развитию интеллекта, культуры поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;</p> <p>Метапредметные: развитие мотивации к художественной деятельности, способствовать развитию самостоятельности, мировоззрения и нравственной позиции.</p> <p>Развивающие: Развивать внимание, память, логическое мышление и творческое воображения. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.</p>

	<p>Воспитательные: Воспитывать интерес к искусству квиллинга. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей. Воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</p>
Содержание программы	Обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового.
Реализация программы	Для реализации Программы создана предметно – пространственная развивающая среда: столы, стулья, доска, демонстрационный наглядный иллюстративный материал для каждого занятия, образцы работ в технике квиллинг, карточки-образцы базовых форм техники квиллинг, необходимые инструменты и материалы.
Срок реализации, особенности организации	<p>На основании СанПиНа: объём программы рассчитан на: 2года, - кратковременное пребывания детей в организации до 2,5 часа, - предельная наполняемость групп – 8 человек, - в группе могут быть дети разного возраста и пола, - состав группы может меняться.</p> <p>Виды занятий - практические: занятия-игры, занятия- сказки, занятия-путешествия</p>
Режим занятий	<p>Общее количество часов в год - 64 часа, Продолжительность одного занятия: для детей 5-6 лет – 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут. - по 1-ому занятию 2 раза в неделю,</p>
Набор	Принимаются все желающие от пяти до семи лет , не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
Форма проведения занятий	<p>Форма проведения занятия - очная. Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом. Занятия проводятся в форме игровых ситуаций, игр - путешествий, дидактических игр, погружение ребёнка то в ситуацию слушателя, то собеседника. В течение года могут проводиться выставки.</p>
Образовательные	Технологии игровые, личностно-ориентированного обучения, педагогика сотрудничества, заложенная в программу, дает

технологии	возможность общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.
Кадровые условия реализации программы	Реализовать программу «Квиллинговые фантазии» имеет право педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне - специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации деятельности детей.
Результат реализации программы	<p>Появление у ребёнка первичного интереса к технике квиллинг.</p> <p><u>Предметные результаты:</u></p> <p><u>Практические навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знание базовых форм, - умение накручивать базовые формы - умение пользоваться необходимыми инструментами, составлять композиции из форм, - овладение основными навыками работы с различными видами бумаги - составлять композиции из форм, <p>Ребенок стремится к качественному выполнению работы, проявляет творческие способности</p> <p><u>Личностные результаты:</u></p> <p><u>Коммуникативные навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет правильно определять свою самооценку, - сотрудничать с друзьями, уважать окружающих, - имеет представление об этических и эстетических нормах. <p><u>Индивидуальные склонности к учебе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет слушать окружающих, - усидчив, - уверен в себе, - умеет самоорганизовываться. <p><u>Гуманистические навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет участвовать в обсуждении, - способен рассуждать, задавать вопросы по существу. <p><u>Научные навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность в познании окружающего мира, - понимает ключевые положения. <p><u>Здоровьесберегающие навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет умения самостоятельного ухода за собой - умеет убрать своё рабочее место, - активно участвует в физкультминутках, <p><u>Этические навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет правильно вести себя, знает основы этикета. <p><u>Метапредметные результаты:</u></p>

	<p><u>Моторные навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развита мелкая моторика рук и глазомер - ребёнок умеет правильно работать с инструментами. <p><u>Навыки устной речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок готов отвечать, вести диалог.
--	--

Ожидаемые результаты и способу определения результативности:

Предполагаемые результаты реализации программы:

В результате обучения поданной программе дети могут:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга
- ;-научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазию.– познакомятся с искусством бумагокручения;–овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы. 1 год обучения.

К концу 1 года обучения воспитанники получат возможность научиться:

- определять виды и свойства бумаги, правила работы;
 - использовать условные обозначения в изготовлении простейших форм квиллинга; -использование элементов в композиции;
 - уметь:
 - различать базовые формы квиллинга;
 - изготавливать детали;
 - планировать свою работу;
 - конструировать по образцу, по замыслу;
 - соблюдать правила техники безопасности, правила культуры труда, порядок на рабочем месте.
- 2 год обучения.

К концу 2 года обучения воспитанники получат возможность научиться:

- определять виды и свойства бумаги, картона, правила работы;
- обозначение линий и основных форм, принятых в технике квиллинг;
- последовательность изготовления форм;
- ориентироваться на листе бумаги, картона;-разбираться в схемах квиллинга и выполнять элементы, используя порядок действий;
- определять виды геометрических фигур;
- конструировать по образцу, по замыслу, проявлять творчество;
- соблюдать правила техники безопасности и культуры труда, порядок на рабочем месте;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинг.

В результате обучения у детей:

- появятся представления об истории возникновения квиллинга,

- сформируются практические навыки художественной обработки бумаги в технике «квиллинг»,
- разовьются сенсорные и умственные способности, мелкая моторика, художественный вкус, пространственное воображение и фантазия,
- улучшатся коммуникативные навыки.

Дети научатся:

- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Дети будут знать:

- основные свойства материалов для выполнения изделий в технике квиллинг,
- разнообразные техники квиллинга.

Содержательный контроль и оценка результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Оценочные материалы - таблицы оценки уровня овладения техникой квиллинг

№ п/	ФИ ребенка	Знание базовых форм	Умение накручивать базовые формы	Умение пользоваться необходимыми	Составление композиций из форм	Овладение основными навыками	Проявление творческих способностей	Стремление к качественному	Итоговый показатель (среднее значение)	Стремление к качественному	Итоговый показатель (среднее значение)

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень

Учебный план первый год обучения (5-6лет)

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Тема: «Рябинка»	2	0,5	1,5	Наблюдение
2	Тема: «Гроздь винограда»	2	0,5	1,5	Наблюдение
3	Тема: «Яблонька»	2	0,5	1,5	Наблюдение
4	Тема: «Осенние цветы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
5	Тема: «Мухоморы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
6	Тема: «Цветочки в горшочках»	2	0,5	1,5	Наблюдение
7	Тема: «Рыбки»	2	0,5	1,5	Наблюдение
8	Тема: «Чудо - зонтик»	2	0,5	1,5	Наблюдение
9	Тема: «Первый снег»	2	0,5	1,5	Наблюдение
10	Тема: «В лесу родилась ёлочка»	2	0,5	1,5	Наблюдение
11	Тема: «Снежинка»	2	0,5	1,5	Наблюдение
12	Тема: «Если с другом вышел в путь...»	2	0,5	1,5	Наблюдение
13	Тема: «Нарядные свечи»	2	0,5	1,5	Наблюдение
14	Тема: «Пингвины»	2	0,5	1,5	Наблюдение
15	Тема: «Украшь варежку»	2	0,5	1,5	Наблюдение
16	Тема: «Жар – птица»	2	0,5	1,5	Наблюдение
17	Тема: «Друзья»	2	0,5	1,5	Наблюдение
18	Тема: «Теремок»	2	0,5	1,5	Наблюдение
19	Тема: «Украшь торт»	2	0,5	1,5	Наблюдение
20	Тема: «Гвоздики для папы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
21	Тема: «Подснежники»	2	0,5	1,5	Наблюдение
22	Тема: «Весеннее солнышко»	2	0,5	1,5	Наблюдение
23	Тема: «Лаванда»	2	0,5	1,5	Наблюдение
24	Тема: «Барашек»	2	0,5	1,5	Наблюдение
25	Тема: «Весенние цветы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
26	Тема: «Лягушата»	2	0,5	1,5	Наблюдение
27	Тема: «Анютины глазки»	2	0,5	1,5	Наблюдение
28	Тема: «Путешествие в жаркие страны»	2	0,5	1,5	Наблюдение
29	Тема: «Здравствуй, май»	2	0,5	1,5	Наблюдение
30	Тема: «Ромашки»	2	0,5	1,5	Наблюдение
31	Тема: «Ирисы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
32	Тема: «Квиллинговая весна»	2	0,5	1,5	Наблюдение
33	Тема: «Васильки»	2	0,5	1,5	Наблюдение
Итого				64 часа	

Учебный план второй год обучения (6-7лет).

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Тема: «Подсолнух»	2	0,5	1,5	Наблюдение
2	Тема: «Осеннее настроение»	2	0,5	1,5	Наблюдение
3	Тема: «Рябинка в вазе»	2	0,5	1,5	Наблюдение
4	Тема: «Венок с диадемой для Осени»	2	0,5	1,5	Наблюдение
5	Тема: «Листочки на окошке»	2	0,5	1,5	Наблюдение
6	Тема: «Зонтик»	2	0,5	1,5	Наблюдение
7	Тема: «Осенние цветы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
8	Тема: «Подарок маме»	2	0,5	1,5	Наблюдение
9	Тема: «Хризантемы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
10	Тема: «Заюшкина избушка»	2	0,5	1,5	Наблюдение
11	Тема: «Украшаем шары»	2	0,5	1,5	Наблюдение
12	Тема: «Совушка - сова»	2	0,5	1,5	Наблюдение
13	Тема: «Снеговик с подарками»	2	0,5	1,5	Наблюдение
14	Тема: «Угостим Карлсона чаем»	2	0,5	1,5	Наблюдение
15	Тема: «Весёлый клоун»	2	0,5	1,5	Наблюдение
16	Тема: «Платочек для Зимушки-зимы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
17	Тема: «Котята»	2	0,5	1,5	Наблюдение
18	Тема: «Подарок маме»	2	0,5	1,5	Наблюдение
19	Тема: «Любимой маме»	2	0,5	1,5	Наблюдение
20	Тема: «Оригинальные цветы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
21	Тема: «Изящные цветы в рамке»	2	0,5	1,5	Наблюдение
22	Тема: «Изящные цветы в рамке»	2	0,5	1,5	Наблюдение
23	Тема: «Тюльпаны»	1		1	Наблюдение
24	Тема: «Нарциссы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
25	Тема: «Пришла весна»	2	0,5	1,5	Наблюдение
26	Тема: «Уж верба вся пушистая»	2	0,5	1,5	Наблюдение
27	Тема: «Ветка мимозы»	2	0,5	1,5	Наблюдение
28	Тема: «Утро в деревне»	2	0,5	1,5	Наблюдение
29	Тема: «Паровоз»	2	0,5	1,5	Наблюдение
30	Тема: «Мой цветник»	2	0,5	1,5	Наблюдение
31	Тема: «Африка»	2	0,5	1,5	Наблюдение
32	Тема: «Морское дно»	2	0,5	1,5	Наблюдение
33	Тема: «Девочка – Весна»	2	0,5	1,5	Наблюдение
34	Тема: «Рамка для фотографии»	2	0,5	1,5	Наблюдение

35	Тема: «Одуванчики»	1	1	Наблюдение
Итого				64 часа

Содержание учебно - тематического плана

Учебно - тематический план предусматривает знакомство детей с таким видом работы с бумагой, как квиллинг, знакомство с базовыми формами и выполнение простейших работ, составление композиций. Учит работать индивидуально, в группах и в коллективе.

Первый год обучения (5-6 лет)

№НОД Тема	Задачи. Оборудование.
НОД № 1 Тема: «Рябинка» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску зелёного цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «глаз». Упражнять в умении детей делать тугий рол из полосок чёрного цвета (семечки подсолнуха). Поощрять желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации подсолнуха, аппарат для квиллинга, заранее подготовленный картон с приклеенными стебельками, клей ПВА, зубочистки, измерительные линейки, полоски гофрированной бумаги жёлтого и чёрного цвета.</p>
НОД № 2 Тема: «Рябинка» (часть II)	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску бумаги зелёного цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля», склеивать «капли» между собой, создавая лист подсолнуха. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Подсолнух». Дополнить работу аппликационными деталями. Развивать интерес, творчество.</p> <p>Оборудование: иллюстрации веток рябины, полоски гофрированной бумаги красного цвета, образец работы «рябинка» в технике квиллинг, картон с наклеенной веточкой рябинки, аппарат для квиллинга, кисти, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
НОД № 3 Тема: «Гроздь ви нограда» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски гофрированной бумаги синего (фиолетового) цвета в тугий рол, создавая «ягоды» винограда (10-12 штук). Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации куста винограда, грозди винограда разных цветов, полоски синего (фиолетового) цвета, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
НОД № 4 Тема: «Гроздь ви нограда» (часть II)	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски гофрированной бумаги зелёного и жёлтого цвета в свободный рол, создавая из него базовую форму «капля». Упражнять в умении заклеивать конец рола, держа его рукой вертикально и намазывая при этом конец полоски клеем. Упражнять в умении наклеивать детали в определённой последовательности, создавая гроздь винограда. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, аккуратность, эстетический вкус, желание</p>

	<p>доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации куста винограда, грозди винограда разных цветов, цветной картон, полоски зелёного цвета, по 2 листика винограда на каждого ребёнка, вырезанные заранее из цветной бумаги, по 2 «усика» винограда, изготовленные педагогом в технике квиллинг на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
<p>НОД № 5 Тема: «Яблонька» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги зелёного и жёлтого цвета в свободный рол, делать из него базовую форму «глаз», создавая «листки (10 штук) яблоньки». Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации кустов рябины, веточек рябин в вазе, кленовых листьев, желудей, заготовки вырезанных ваз, полоски зелёного, жёлтого, оранжевого и красного цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
<p>НОД № 6 Тема: «Яблонька» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги красного цвета в тугий рол, создавая «яблоки»(5-6 шт). Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в умении создавать композицию из готовых деталей. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации яблоневого сада, яблони с яблоками, полоски жёлтого, зелёного цвета, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, цветной картон с аппликацией дерева яблони, осенней травы.</p>
<p>НОД № 7 Тема: «Осенние цветы» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски цветной бумаги в тугий и свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, приклеивая ролы ритмично в определённой последовательности. Развивать мелкую моторику рук, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации осенних цветов, образец, картон с готовыми приклеенными стебельками на каждого ребёнка, полоски разноцветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА</p>
<p>НОД № 8 Тема: «Осенние цветы» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски цветной бумаги в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами? Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «глаз», создавая листики для стебельков. Упражнять в умении заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, приклеивая ролы ритмично в определённой последовательности. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, приклеивая листики к стебелькам в определённой последовательности, мелкую моторику рук, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации осенних цветов, образец, картон с готовыми приклеенными стебельками на каждого ребёнка, полоски бумаги зелёного цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, цветочки, изготовленные из креативного панча.</p>

<p>НОД № 9 Тема: «Мухоморы» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски цветной бумаги в тугую и свободный рол определённого размера, создавая «крапинки» для шляпки мухомора, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, приклеивая ролы ритмично в определённой последовательности. Развивать мелкую моторику рук, интерес к занятию желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации ёжика, гриба мухомора, гриба мухомора в технике квиллинг, образец, картон с силуэтами грибов-мухоморов на каждого ребёнка, полоски белого, оранжевого и красного цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА.</p>
<p>НОД № 10 Тема: «Мухоморы» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски зелёной бумаги в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить делать базовую форму «глаз». Упражнять в умении заклеивать получившуюся базовую форму, придерживая её пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, приклеивая ролы ритмично в определённой последовательности. Развивать мелкую моторику рук, интерес к занятию желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации ёжика, гриба мухомора, гриба мухомора в технике квиллинг, образец, картон с силуэтами грибов-мухоморов на каждого ребёнка, полоски зелёного цвета двух размеров, заготовки осенних листиков (из цветной бумаги, можно отпечатать на принтере, пайетки, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА.</p>
<p>НОД № 11 Тема: «Цветочки в горшочках» (часть I)</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с материалами, используемыми для работ в технике квиллинг (фольгинизированный картон, проволока, бусинки). Учить детей скручивать полоски бумаги цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля», создавая лепестки цветов. Упражнять в умении аккуратно и равномерно приклеивать готовые детали. Развивать мелкую моторику рук, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации домашних цветов в горшочках, цветов в горшочках, выполненных в технике квиллинг, картон чёрного цвета с заранее приклеенными силуэтами горшочков, вырезанные из красивой фольгинизированной бумаги, также приклеенными стебельками и бусинками</p>
<p>НОД № 12 Тема: «Цветочки в горшочках» (часть II)</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с материалом, используемым для работ в технике квиллинг: креативный панч. Учить детей скручивать полоски бумаги цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «глаз», создавая лепестки цветов. Упражнять в умении создавать законченную композицию. Развивать мелкую моторику рук, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации домашних цветов в горшочках, цветов в горшочках, выполненных в технике квиллинг, работы детей, выполненные на предыдущем занятии, полоски жёлтого, белого, ярко-розового цвета для создания лепестков цветков, полоски зелёного цвета</p>

	<p>для лепестков к стебелькам, аппарат для квиллинга, зубочистки, ватные палочки, клей ПВА, для показа: креативный панч, для оформления скатерти – цветочки разного цвета и размера, сделанные с помощью креативного панча на каждого ребёнка.</p>
<p>НОД № 13 Тема: «Рыбки» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски цветной бумаги в тугий и свободный рол(по желанию детей) (12 - 15шт), украшая чешую рыбок. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации рыбок в аквариуме, иллюстрации рыбок, выполненных в технике квиллинг, цветной картон на каждого ребёнка с аппликацией двух рыбок, двух водорослей, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
<p>НОД № 14 Тема: «Рыбки» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски цветной бумаги в свободный рол, делать из него базовую форму «глаз». Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Развивать интерес детей к занятию, мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации рыбок в аквариуме, иллюстрации рыбок, выполненных в технике квиллинг, цветной картон на каждого ребёнка с аппликацией двух рыбок, двух водорослей аппарат для квиллинга, полоски цветной бумаги для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, коробочки для хранения деталей, пластилин, бисер, пайетки.</p>
<p>НОД №15 Тема: «Чудо - зонттик» (часть I)</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с приёмом квиллинга: использование полосок зелёного цвета двух разных оттенков для создания эффекта «живого листика». Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «глаз», создавая листики цветков. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации зонтиков с цветами, зонтиков с цветами в технике квиллинг, полоски зелёной бумаги двух оттенков, картон с наклеенным силуэтом зонтика и цветов на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА.</p>
<p>НОД № 16 Тема: «Чудо - зонттик» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол, создавая серединки цветков. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации зонтиков с цветами, зонтиков с цветами в технике квиллинг, полоски зелёной бумаги двух оттенков, картон с наклеенным силуэтом зонтика и цветов на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, пайетки для украшения зонтика.</p>
<p>НОД № 17 Тема: «Первый снег» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать 2 полоски гофрированной бумаги оранжевого цвета, склеенных между собой в свободный рол, делать из него базовую форму «капля», создавая туловище котёнка. Продолжать учить делать базовые формы «свободная спираль» (хвост), «треугольник» (уши). Упражнять в умении заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении.</p>

	<p>Развивать мыслительные способности, умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации рыжего кота, на которого падает снег; кота, играющего со снегом, снежинками, смотрящего на деревья в снегу, важно идущего по снегу, иллюстрации котов, сделанных в технике квиллинг, образец, полоски гофрированной бумаги оранжевого, чёрного (для глазок), красного (для носика) цвета; «усики», вырезанные из гофрированной чёрной бумаги (3 шт.) на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, цветной картон на каждого ребёнка.</p>
<p>НОД №18 Тема: «Первый снег» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить делать базовую форму «овал» (тучи). Продолжать учить составлять из получившихся деталей готовую композицию. Упражнять в умении накручивать «тугие ролы». Развивать интерес к занятию, умение ориентироваться на листе картона, последовательно и ритмично приклеивая тугие ролы («снег»), развивать мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации рыжего кота, на которого падает снег; кота, играющего со снегом, снежинками, смотрящего на деревья в снегу, важно идущего по снегу, иллюстрации котов, сделанных в технике квиллинг, образец, полоски гофрированной бумаги синего, голубого, сиреневого цвета; заготовки, выполненные детьми на прошлом занятии, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, заготовки разноцветных снежинок из креативного панча «Снежинка».</p>
<p>НОД №19 Тема: «В лесу родилась ёлочка» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску гофрированной бумаги зелёного цвета в свободный рол, делать из него базовую форму «капля» (10-13 шт.), создавая веточки ёлки. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая образ ёлки. Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации ёлок в снежном лесу, на лесную ёлку падает снег, ветка ёлки, иллюстрация ёлки со снежинками, сделанными в технике квиллинг, образец, полоски гофрированной бумаги зелёного цвета; картон с наклеенными силуэтами горки и кругами для снежинок на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, посыпка – «блёстки» для создания «снега» на ёлочке</p>
<p>НОД № 20 Тема: «В лесу родилась ёлочка» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску гофрированной бумаги белого цвета в свободную спираль, создавая снег. Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в накручивании базовых форм «тугой рол», «капля» и создавать из них снежинки. Развивать умение наклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая готовую композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации ёлок в снежном лесу, на лесную ёлку падает снег, ветка ёлки, иллюстрация ёлки со снежинками, сделанными в технике квиллинг, образец, полоски гофрированной бумаги зелёного цвета; заготовки детей, выполненные на предыдущем занятии, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, посыпка – «блёстки» для создания «снега» на ёлочке, готовые снежинки, сделанные с помощью</p>

	креативного панча
НОД №21 Тема: «Снежинка» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей делать новую базовую форму «сердце». Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая ажурную снежинку. Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации снежинок в технике квиллинг, весёлой снежинки, образец, полоски гофрированной бумаги голубого, синего, сиреневого цвета; цветной картон, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА.</p>
НОД № 22 Тема: «Снежинка» (часть II)	<p>Задачи: Учить детей накручивать новую базовую форму - «рога». Продолжать учить накручивать базовую форму «сердце». Упражнять в умении заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая ажурную снежинку. Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации снежинок в технике квиллинг, весёлой снежинки, образец, полоски гофрированной бумаги голубого, синего, сиреневого цвета; цветной картон, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, креативный панч «Снежинка»</p>
НОД № 23 Тема: «Если с другом вышел в путь...» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей делать базовую форму «квадрат». Продолжать учить накручивать знакомые базовые формы. Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности. Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации снеговика и зайчика, иллюстрации снеговика, зайчика, шариков, изготовленных в технике квиллинг, образец, полоски бумаги голубого, белого, ярко-розового цвета; цветной картон, глазки, носик для снеговика, усики для зайчика на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА.</p>
НОД № 24 Тема: «Если с другом вышел в путь...» (часть II)	<p>Задачи: Учить детей делать базовую форму «квадрат». Продолжать учить накручивать знакомые базовые формы. Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности. Развивать интерес к занятию, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации снеговика и зайчика, иллюстрации шариков, подарка, снежинок, тучки, изготовленных в технике квиллинг, образец, полоски бумаги голубого, белого, ярко-розового цвета; цветной картон с героями, выполненными на прошлом занятии, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, разноцветные «снежинки», изготовленные с помощью креативного панча «Снежинка» на каждого ребёнка.</p>
НОД № 25 Тема: «Нарядные свечи» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей делать базовую форму «изогнутая капля». Продолжать учить заклеивать получившийся рол, придерживая его пальцами левой руки в вертикальном положении. Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая ветки ели. Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание</p>

	<p>доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации: «Нарядные свечи», «Ангел», свечи в технике квиллинг; образец, полоски гофрированной бумаги зелёного цвета (для создания веточек ели), красного, оранжевого цвета (для создания огоньков); цветной картон с наклеенными свечками из самоклеющейся бумаги «золотого» цвета на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА.</p>
<p>НОД № 26 Тема: «Нарядные свечи» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску белого цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить детей накручивать базовую форму «глаз». Упражнять в умении приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая узор вокруг свечей. Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации снежинок в технике квиллинг, весёлой снежинки, образец, цветные полоски бумаги; цветной картон с заготовками детей, выполненными на прошлом занятии, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, креативный панч «Снежинка», бантики из атласной ленточки</p>
<p>НОД № 27 Тема: «Пингвины» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей делать базовую форму «изогнутая капля» из двух приклеенных между собой гофрированных полосок. Продолжать учить накручивать и приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая образ пингвинов. Упражнять в умении накручивать базовые формы «круг» (голова), «глаз» (крылья). Развивать умение создавать из частей целое, мелкую моторику пальцев, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации: «семья пингвинов», «пингвин в шапочке и шарфике», «пингвины, выполненные в технике квиллинг»; образец, полоски цветной гофрированной бумаги; цветной картон на каждого ребёнка, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА.</p>
<p>НОД № 28 Тема: «Пингвины» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей делать базовую форму «треугольник». Продолжать учить накручивать и приклеивать получившиеся детали в определённой последовательности, создавая образ пингвинов. Упражнять в умении накручивать базовые формы «круг», «глаз». Развивать умение создавать из частей целое, творческие способности, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации: «семья пингвинов», «пингвин в шапочке и шарфике», «пингвины, выполненные в технике квиллинг»; образец, полоски цветной гофрированной бумаги; цветной картон с заготовками, выполненными на предыдущем занятии, аппарат для квиллинга, кисти для клея, клей ПВА, креативный панч «Снежинка», «глазки» для пингвинов.</p>
<p>НОД №29 Тема: «Весёлый клоун» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей делать цирковую собачку, скручивая из цветных полосок гофрированной бумаги свободные ролы, придавая им базовые формы «капля», «овал», «месяц». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Весёлый клоун», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации клоунов, держащих в руках цветы, шары, обруч, жанглирующих шарами; клоунов в технике квиллинг в разных париках и одежде, шары в технике квиллинг; цирковые собачки в технике квиллинг; картон с наклеенными кулисами и клоуном, выполненным на прошлом занятии; полоски цветной гофрированной</p>

	бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 30 Тема: «Платочек для Зимушки-Зимы» (часть I)	Задачи: Учить детей выкладывать готовые детали в симметричном порядке, учитывая цветовой фон листа - основы, выкладывать на белый фон голубые детали, на голубой - белые. Продолжать учить придавать ролу знакомые базовые формы по желанию детей, создавая снежинку. Упражнять в скручивании полосок бумаги белого и голубого цвета в свободные ролы определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Развивать умение ориентироваться на плоскости листа, создавая узор (в центре, по углам), целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации Зимушки-зимы, разнообразных снежинок в технике квиллинг, картон, одна половина которого разделена по диагонали на голубой и белый цвет, с бусинкой посередине, полоски белого, голубого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД №31 Тема: «Платочек для Зимушки-Зимы» (часть II)	Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги базовые формы «спираль», «сердце», «рога» и др., располагая их по углам листа бумаги («платочка») Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Платочек для Зимушки-зимы», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать эстетический вкус, интерес, творческие способности. Оборудование: иллюстрации Зимушки-зимы, разнообразных снежинок в технике квиллинг, картон, одна половина которого разделена по диагонали на голубой и белый цвет, узор в центре картона, изготовленный каждым ребёнком на предыдущем занятии, полоски белого, голубого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативный панч «снежинка», блёстки.
НОД № 32 Тема: «Котят» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать полоски гофрированной бумаги красного цвета в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые форму «месяц», «треугольник», «капля», «изогнутая капля». Упражнять в умении аккуратно наклеивать детали. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации разнообразных котят, котят в технике квиллинг, картон с наклеенным «ковриком» на каждого ребёнка, полоски цветной гофрированной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 33 Тема: «Котят» (часть II)	Задачи: Учить детей скручивать полоски гофрированной бумаги красного цвета в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые форму «месяц», «треугольник», «капля», «изогнутая капля». Упражнять в умении аккуратно наклеивать детали. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации разнообразных котят, котят в технике квиллинг, картон с наклеенным «ковриком» на каждого ребёнка, полоски цветной гофрированной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, салфетки, рамки в виде полосок, креативные панчи «цветок большой», «цветок маленький».
НОД № 34 Тема: «Подарок папе»	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые цветы для украшения воздушного шара. Упражнять в умении аккуратно приклеивать цветы в определённом порядке на силуэт воздушного шара (посередине, по кругу, в ряд). Развивать аккуратность, интерес к

(часть I)	<p>занятию, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать любовь и уважение к ближнему.</p> <p>Оборудование: иллюстрация воздушного шара, воздушного шара в технике квиллинг, девочки и мальчика в технике квиллинг, картон с наклеенными силуэтами облаков, силуэтом воздушного шара на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги шириной 8мм, нарезанные бахромой для создания «пушистых» цветов, полоски цветной бумаги 2мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 35 Тема: «Подарок папе» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол, создавать из него базовые формы: «капля», «треугольник». «завиток» и др. для создания человечка (девочки, мальчика) и украшения для корзины воздушного шара. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Воздушный шар», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности. Воспитывать любовь и уважение к ближнему.</p> <p>Оборудование: иллюстрация воздушного шара, воздушного шара в технике квиллинг, девочки и мальчика в технике квиллинг, картон с наклеенными силуэтами облаков, силуэтом воздушного шара на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги 2мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, бусинки, сердечки, «плакатик» с надписью «Папа - ты самый лучший в мире!»</p>
<p>НОД № 36 Тема: «Любимой мамочке» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые форму «месяц», «треугольник, «капля», «изогнутая капля». Упражнять в умении аккуратно наклеивать детали «в центре», «по краям» силуэта сумочки и шляпки. Развивать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации дамских сумочек и шляпок, а также иллюстрация – образец сумочки и шляпки, украшенной в технике квиллинг, картон с подобранным фоном и наклеенными силуэтами шляпки и сумочки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 37 Тема: «Любимой мамочке» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги базовую форму «спираль», украшая и дополняя ею силуэт сумочки и шляпки. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Сумочка и шляпка», учитывая цвет деталей, создавая из них единый стиль комплекта. Дополнять работу аппликационными деталями (бантом, замком, бусинами, пайетками). Продолжать воспитывать нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. Развивать эстетический вкус, интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации дамских сумочек и шляпок, а также иллюстрация – образец сумочки и шляпки, украшенной в технике квиллинг, картон с подобранным фоном и украшенными на прошлом занятии силуэтами шляпки и сумочки, распечатанный на принтере, разные банты для шляпок и замки для сумочек, бусины, пайетки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 38 Тема: «Ориги</p>	<p>Задачи: Учить детей складывать лист бумаги «гармошкой», делая ровные прямоугольные полоски и хорошо заглаживая сгиб бумаги. Продолжать учить скручивать полоски зелёной бумаги в свободные роллы определённого размера, придавать свободному ролу базовые</p>

<p>нальные цветы»</p>	<p>форму «глаз», «стрелка». Упражнять в умении аккуратно наклеивать готовые детали. Развивать целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: листы чёрного картона с приклеенными веточками для создания цветов на каждого ребёнка, выбитые и вырезанные с помощью креативного панча и фигурных ножниц полоски цветной бумаги для украшения композиции, прямоугольные листы яркой цветной бумаги для цветов, полоски зелёной гофрированной бумаги для листиков, «посыпка» из остатков от выбивания полосок креативным панчем «солнышко»</p>
<p>НОД № 39 Тема: «Изящные цветы в рамке» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей наклеивать готовые детали (лепестки, бутоны, листики) к «стебелькам» в определённой цветовой последовательности, создавая эффект «живого» цветка. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые форму «месяц», «капля», «глаз». Упражнять в умении скручивать полоски бумаги двух оттенков (тёмного и светлого) одного цвета в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Развивать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветов в технике квиллинг, состоящих из тёмных и светлых лепестков цветка и листиков; образец изящных цветов, изготовленных педагогом в технике квиллинг, картон с заранее наклеенными стебельками в бумажной рамке, полоски цветной бумаги двух оттенков (тёмно и светло-розового (жёлтого), тёмно и светло-зелёного, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, кисти.</p>
<p>НОД № 40 Тема: «Изящные цветы в рамке» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять из элементов квиллинга единую композицию «Изящные цветы в рамке». Продолжать учить дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Упражнять в аппликационных навыках. Развивать эстетический вкус, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветов в технике квиллинг, состоящих из тёмных и светлых лепестков цветка и листиков; иллюстрации рамок, украшенных в разной технике, образец изящных цветов, изготовленных педагогом в технике квиллинг, изготовленные детьми на прошлом занятии цветы, полоски цветной бумаги двух оттенков (тёмно и светло-розового (жёлтого), тёмно и светло-зелёного, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, кисти, нитки, бусины, отпечатанные на принтере цветы, обрезки цветной бумаги для украшения рамки, бабочки для завершения композиции, ленточки, пластилин.</p>
<p>НОД № 41 Тема: «Тюльпаны»</p>	<p>Задачи: Учить детей создавать композицию «Тюльпаны», равномерно приклеивая готовые детали к основе. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые форму «месяц», «изогнутая капля», «глаз». Упражнять в умении создавать свои варианты «цветов» по форме и цвету, украшать работу дополнительными квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветов тюльпанов, а также тюльпанов в технике квиллинг, разных по форме и цвету; образец тюльпанов, изготовленных педагогом в технике квиллинг, листы цветного картона, готовые силуэты листиков тюльпанов, вырезанные из цветной зелёной бумаги, «стебельки», полоски цветной бумаги для цветков, вырезанные фигурными ножницами полоски цветной бумаги для рамок, бантики,</p>

	бусинки, пайетки, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, кисти.
НОД № 42 Тема: «Нарциссы» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в свободный рол, создавая середину цветка в виде «коронки». Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «месяц» (чашечка цветка, бутона). Упражнять в умении накручивать определённое количество одинаковых базовых форм – «глаз» (для бутонов и лепестков цветка) в зависимости от задуманной композиции. Развивать глазомер, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации нарциссов разного цвета, нарцисса с бутонем, нарцисса, расположенного боком, иллюстрации разных нарциссов в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, иллюстрации насекомых в технике квиллинг, цветной картон с готовой травкой на каждого ребёнка, заготовки вырезанных корзин (по желанию детей), готовые силуэты зелёных листиков для нарциссов для создания композиции, стебельки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
НОД № 43 Тема: «Нарциссы» (часть II)	<p>Задачи: Учить детей составлять готовые элементы квиллинга в единую композицию «Нарциссы», располагая их на листе картона в определённой последовательности. Продолжать учить дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Упражнять в последовательном наклеивании деталей. Развивать аккуратность, эстетический вкус, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации нарциссов разного цвета, нарцисса с бутонем, нарцисса, расположенного боком, иллюстрации разных нарциссов в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, иллюстрации насекомых в технике квиллинг, цветной картон с готовой травкой на каждого ребёнка, заготовки вырезанных корзин (по желанию детей), готовые силуэты зелёных листиков для нарциссов для создания композиции, стебельки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
НОД № 44 Тема: «Пришла весна» (часть I)	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в умении самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «насекомого» по образцу. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветущих весенних деревьев; птиц, сидящих на деревьях, кормящих птенцов; иллюстрация гнезда с яйцами птиц; иллюстрации разнообразных птиц, веточек цветущих деревьев в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, цветной картон на каждого ребёнка с силуэтами веточек дерева, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
НОД № 45 Тема: «Пришла весна» (часть II)	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Пришла весна». Продолжать учить дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать аккуратность, интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветущих весенних деревьев; птиц, сидящих на деревьях, кормящих птенцов; иллюстрация гнезда с яйцами</p>

	птиц; иллюстрации разнообразных птиц, веточек цветущих деревьев в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, цветной картон на каждого ребёнка с силуэтами веточек дерева, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативный панч в форме цветка, бусинки для глазок.
НОД № 46 Тема: «Уж верба вся пушистая...» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол определённого размера, используя линейки с кругами. Упражнять в умении делать определённое количество (20-25 шт.) одинаковых базовых форм – «капля» (почки вербы), «месяц» (чашечки). Закреплять навыки работы с бумагой в технике квиллинг. Развивать глазомер, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации веточек вербы, иллюстрации веточек вербы в технике квиллинг для рассматривания детьми, картон с заготовками веточек вербы на фоне солнышка на каждого ребёнка, коробочки для хранения деталей, полоски бумаги белого и коричневого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 47 Тема: «Уж верба вся пушистая...» (часть II)	Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Веточки вербы». Упражнять в аккуратном и последовательном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Способствовать развитию художественного вкуса. Оборудование: иллюстрации веточек вербы, иллюстрации веточек вербы в технике квиллинг для рассматривания детьми, картон с заготовками веточек вербы на фоне солнышка на каждого ребёнка, коробочки с готовыми деталями, полоски бумаги белого и коричневого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 48 Тема: «Ветка мимозы» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые «цветы мимозы». Упражнять в умении делать определённое количество деталей двух размеров (из целой полоски бумаги, нарезанной «бахромой» и половинки). Закреплять умение делить целую полоску бумаги, нарезанную «бахромой» пополам, сложив её уголок к уголку и разрезав по месту сгиба ножницами. Развивать аккуратность, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации веток и цветов мимозы, иллюстрации веточек мимозы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее вырезанными из зелёной цветной бумаги листьями мимозы на каждого ребёнка, полоски жёлтой цветной бумаги, нарезанной бахромой, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 49 Тема: «Ветка мимозы» (часть II)	Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Ветка мимозы». Упражнять в аккуратном и последовательном наклеивании деталей. Закреплять умение скручивать элемент квиллинга - «завиток». Развивать аккуратность, целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца. Способствовать развитию художественного вкуса. Оборудование: иллюстрации веток и цветов мимозы, иллюстрации веточек мимозы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее вырезанными из зелёной цветной бумаги листьями мимозы на каждого ребёнка, коробочки с деталями, накрученными детьми на прошлом занятии, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, «зелёные листья»

	<p>мимозы» для завершения композиции, полоски зелёной бумаги для завитков, ленточки.</p>
<p>НОД № 50 Тема: «Утро в деревне» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «домашнего животного (птицы)», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации домашних животных и птиц на фоне деревни, иллюстрации домашних животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «деревня» на каждого ребёнка с, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 51 Тема: «Утро в деревне» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Утро в деревне». Продолжать учить выделять и накручивать базовые формы для «домашнего животного (птицы)», используя иллюстрацию - образец. Развивать желание дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Воспитывать целеустремлённость, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации домашних животных и птиц на фоне деревни, иллюстрации домашних животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «деревня» на каждого ребёнка с, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, «глазки» для животных и птиц, ствол «берёзки», сделанный из бумаги, готовые «цветы» для дополнения композиции.</p>
<p>НОД №52 Тема: «Паровоз» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для паровоза. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «квадрат», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации паровоза, поезда, поезда с паровозом в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее наклеенной «железной дорогой» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 53 Тема: «Паровоз» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Паровоз». Продолжать учить выделять и накручивать базовые формы для «солнца», «тучек», «дымка» (завиток). Развивать желание дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Воспитывать целеустремлённость, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации паровоза, поезда, поезда с паровозом в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее наклеенной «железной дорогой» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативные панчи «цветы».</p>
<p>НОД № 54 Тема: «Мой цветник» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «цветов», используя иллюстрацию – образец, а также свою фантазию. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать фантазию, целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p>

	<p>Оборудование: иллюстрации «Девочка поливает цветы из лейки», «Лейка с льющимися каплями воды», разные цветы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «Девочка (мальчик) поливает цветы»: (травка в 3 яруса из цветной зелёной бумаги разного оттенка, силуэт девочки (мальчика), поливающей из лейки на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 55 Тема: «Мой цветник» (часть II)</p>	<p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «цветов», используя иллюстрацию – образец, а также свою фантазию. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать фантазию, целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации «Девочка поливает цветы из лейки», «Лейка с льющимися каплями воды», разные цветы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, работы детей, выполненные в I занятия, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, готовые «бабочки», распечатанные на принтере.</p>
<p>НОД № 56 Тема: «Африка» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «пальмы» и «солнца», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «квадрат», «изогнутая капля», «месяц» и др. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать желание познавать окружающий мир.</p> <p>Оборудование: иллюстрации «животные Африки», иллюстрации пальмы, солнышка в технике квиллинг, африканских животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном – «Островок» и «Река», вырезанные из цветной бумаги на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 57 Тема: «Африка» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «пальмы» и «солнца», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «квадрат», «изогнутая капля», «месяц» и др. Упражнять в умении дополнять композицию «Африка» «завитками» (волны, облака), в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать желание познавать окружающий мир</p> <p>Оборудование: иллюстрации «животные Африки», иллюстрации африканских животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с пальмой и солнышком в технике квиллинг, изготовленных детьми на прошлом занятии, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 58</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для морских растений и животных, используя иллюстрацию -</p>

<p>Тема: «На дне морском» (часть I)</p>	<p>образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации морских животных и растений, иллюстрации морских животных и растений в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «морское дно» на каждого ребёнка с, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 59 Тема: «На дне морском» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «На дне морском». Продолжать учить выделять и накручивать базовые формы для «рыб» и плавающих морских животных, используя иллюстрацию - образец. Развивать желание дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Воспитывать целеустремлённость, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации морских животных и растений, иллюстрации морских животных и растений в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «морское дно» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 60 Тема: «Девочка – Весна» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «венка», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые цветы. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации девочки - Весны с венком на голове, девочки с венком из ромашек и одежды, выполненной в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на её основе, цветной картон с аппликацией «девочка с косичкой» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 61 Тема: «Девочка – Весна» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для украшения «воротника платья», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые цветы. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации девочки - Весны с венком на голове, девочки с венком из ромашек и одежды, выполненной в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на её основе, работы детей, выполненные на предыдущем занятии, полоски цветной бумаги, бумага, нарезанная «бахромой», аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативные панчи «цветы», цветные ленточки для «косы», бусины, пайетки, вырезанные из аппликации зелёные листики для украшения воротника Весны.</p>
<p>НОД № 62 Тема: «Рамка для фотографии»</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для украшения рамки, используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в умении по необходимости накручивать «завиток», а также в аккуратном</p>

(часть I)	<p>наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации рамок для фотографий в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с наклеенными готовыми рамками из цветной бумаги на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 63 Тема: «Рамка для фотографии» (часть II)</p>	<p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для украшения рамки, используя иллюстрацию - образец. Упражнять в умении придавать свободному ролу знакомые базовые формы. Закрепить по необходимости умение накручивать «завиток». Воспитывать аккуратность. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации рамок для фотографий в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с наклеенными готовыми рамками из цветной бумаги на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД №64 Тема: «Одуванчик и»</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанные «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая весенние цветы - одуванчики. Упражнять в умении создавать нераспустившийся цветок, накручивая полоску бумаги, нарезанную бахромой в свободный и слегка её «распушивая». Закреплять умение создавать из готовых деталей композицию. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветов одуванчиков, иллюстрации одуванчиков в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее наклеенными стебельками одуванчиков из пластмассовых трубочек на каждого ребёнка, заранее приготовленные из бумаги листья одуванчиков (5 штук) на каждого ребёнка, полоски зелёной и жёлтой цветной бумаги, нарезанные бахромой, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>

Второй год обучения (6-7 лет)

Второй год обучения является продолжением первого, где дети продолжают знакомиться с конструированием бумагокручением в технике квиллинг. Поэтому второй год обучения не только пробуждает интерес к творческому конструированию, но носит и воспитывающий характер, позволяет реализовать способности детей и развивать их. Хочется заметить, что работа с различными видами конструирования расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрытие.

<p>№НОД Тема</p>	<p style="text-align: center;">Задачи. Оборудование.</p>
<p>НОД № 1 Тема:</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску зелёного цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «глаз». Упражнять в умении детей делать тугий рол из полосок чёрного цвета (семечки подсолнуха). Поощрять желание доводить начатое дело до</p>

<p>«Подсолнух» (часть I)</p>	<p>конца. Оборудование: иллюстрации подсолнуха, аппарат для квиллинга, заранее подготовленный картон с приклеенными стебельками, клей ПВА, зубочистки, измерительные линейки, полоски гофрированной бумаги жёлтого и чёрного цвета.</p>
<p>НОД № 2 Тема: «Подсолнух» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоску бумаги зелёного цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля», склеивать «капли» между собой, создавая лист подсолнуха. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Подсолнух». Дополнить работу аппликационными деталями. Развивать интерес, творчество. Оборудование: иллюстрации подсолнуха, аппарат для квиллинга, измерительные линейки, полоски гофрированной бумаги зелёного цвета, клей ПВА, зубочистки, цветная бумага, ножницы, клеевые кисти, клеёнки, салфетки.</p>
<p>НОД № 3 Тема: «Осеннее настроение» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги жёлтого и оранжевого цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля», создавая листья дерева берёзы. Упражнять в умении делать из полосок синего цвета свободные роля для тучи. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Расширить и активизировать словарь детей по теме: ветреная, дождливая осень, золотые берёзы, осеннее настроение. Оборудование: иллюстрации деревьев, наклонившихся под порывами ветра, осенними листьями, кружащимися в воздухе, тучами, нависшими над землёй, осенними деревьями и т.п., полоски жёлтого, оранжевого и синего цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
<p>НОД № 4 Тема: «Осеннее настроение» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги «завиток». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Ветреная осень», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности. Оборудование: иллюстрации деревьев, наклонившихся под порывами ветра, осенними листьями, кружащимися в воздухе, тучами, нависшими над землёй, осенними деревьями и т.п., полоски синего цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, цветная бумага, ножницы, клеевые кисти, клеёнки, салфетки.</p>
<p>НОД № 5 Тема: «Рябинка в вазе» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги зелёного, жёлтого и оранжевого цвета в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля» или «глаз» (по желанию), создавая листья рябинки. Упражнять в умении делать из полосок красного цвета свободные роля для ягод рябины. Развивать мелкую моторику рук. Развивать интерес к занятию желание доводить начатое дело до конца. Расширить и активизировать словарь детей по теме: натюрморт, яркие рубины, узорная листва, гроздь, золотые и багряные одежды Оборудование: иллюстрации кустов рябины, веточек рябин в вазе, кленовых листьев, желудей, заготовки вырезанных ваз, полоски зелёного,</p>

	жёлтого, оранжевого и красного цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.
НОД № 6 Тема: «Рябинка в вазе» (часть II)	Задачи: Учить детей складывать бумагу гармошкой, создавая «кленовый лист». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Рябина в вазе», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать аккуратность в работе, интерес, творческие способности, желание радовать картиной близких. Оборудование: иллюстрации кустов рябины, веточек рябин в вазе, кленовых листьев, желудей, заготовки вырезанных ваз, клей ПВА, коробочки с заготовками базовых форм, листы бумаги красного, жёлтого, оранжевого цвета для кленовых листьев, кисти, салфетки, подставки под кисти.
НОД № 7 Тема: «Венок с диадемой для Осени» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать разноцветные полоски бумаги в свободные ролы определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Закреплять умение придавать ролам базовые формы «капля», «глаз», создавая диадему венка. Упражнять в умении выкладывать готовые детали в определённой последовательности. Развивать интерес к занятию, творчество и оригинальность при создании диадемы, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать целеустремлённость. Расширять и активизировать словарь детей по теме: диадема. Оборудование: иллюстрации: девочка с венком из осенних листьев, девушки с осенними венками на голове, образец венка в технике квиллинг, образцы осенних листьев в технике квиллинг, образцы разных осенних венков, диадем, варианты диадем из квиллинга, полоски разных цветов, бусины для украшения диадемы, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА.
НОД № 8 Тема: «Венок с диадемой для Осени» (часть II)	Задачи: Учить детей скручивать из нарезанной бахромой полоски бумаги осенний цветок. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию, дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности. Оборудование: иллюстрации: девочка с венком из осенних листьев, девушки с осенними венками на голове, образец венка в технике квиллинг, образцы осенних листьев в технике квиллинг, образцы разных осенних венков, диадем, варианты диадем из квиллинга, полоски разных цветов, бусины для украшения диадемы, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, полоски с нарезанной бахромой для осенних цветов, заготовки осенних листьев, вырезанных из цветной бумаги.
НОД № 9 Тема: «Листочки на окошке»	Задачи: Учить детей делать осенние листья из полосок бумаги в технике квиллинг, придавая свободному ролу (спирали) базовые формы «изогнутая капля» «месяц», «глаз». Научить новой базовой форме «звёздочка». Продолжать учить скручивать полоски бумаги в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Упражнять в умении делать из коротких полосок хвостик осеннего листика, заглаживая полоску ножницами вверх. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации осенних листиков на стекле окна, листиков, изготовленных в технике квиллинг, на каждого ребёнка лист картона с заготовленным силуэтом окна, листики рябинки, вырезанные из бумаги разного цвета для завершения композиции, полоски жёлтого, оранжевого, красного, коричневого и синего цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, ножницы.

<p>НОД № 10 Тема: «Зонтик» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги разного цвета в свободный рол, создавая из него базовые формы для украшения зонтика: «сердце», «завиток», «рога». Продолжать учить придавать ролам базовые форму «капля», «изогнутая капля», «месяц», «треугольник», «ромб». Упражнять в умении делать свободные ролы одинакового размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Расширить и активизировать словарь детей по теме: побродил, вволю, мелко сеет дождь, кадка, усердно, сандалии, валенки</p> <p>Оборудование: картинки зонтов разной окраски, украшенных разными вариантами, с разнообразными вариантами ручек, иллюстрации зонтов, украшенных в технике квиллинг, цветной картон с силуэтами зонтов на каждого ребёнка, разноцветные бумажные полоски, картинки для игры «Найди нужный предмет», аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
<p>НОД № 11 Тема: «Зонтик» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей украшать зонтик заготовленными заранее деталями, равномерно распределяя их по силуэту зонта. Продолжать учить делать из полоски голубого цвета базовые формы «каплю» и равномерно распределять их на листе картона в виде дождя. Упражнять в умении украшать ручку зонта своим неповторимым узором. Способствовать развитию творческих способностей.</p> <p>Оборудование: картинки зонтов разной окраски, украшенных разными вариантами, с разнообразными вариантами ручек; иллюстрации зонтов, украшенных в технике квиллинг; цветной картон с силуэтами зонтов на каждого ребёнка, разноцветные бумажные полоски, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки с заготовленными заранее основными деталями, декор из креативных панчей для украшения зонта.</p>
<p>НОД № 12 Тема: «Осенние цветы» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая осенние цветы-дубки. Продолжать учить приклеивать конец полоски бумаги к готовому ролу. Упражнять в умении приклеивать рол в середину силуэта корзины. Развивать аккуратность, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации осенних цветов - дубков, астр, хризантем, картон с заготовленными силуэтами корзин для букета, нарезанные «бахромой» полоски цветной бумаги с полоской - «серединой» для создания цветков - дубков, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, клеевые кисти.</p>
<p>НОД № 13 Тема: «Осенние цветы» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей создавать осенний цветок (колосок) в технике квиллинг, скручивая из полоски бумаги свободные ролы и придавать им базовую форму «глаз», «капля». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Осенние цветы», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Оборудование: иллюстрации осенних цветов, картинки осенних цветов в технике квиллинг, картон с заготовленными силуэтами корзин с приклеенными дубками, полоски цветной бумаги для создания осенних цветов, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, клеевые кисти, вырезанные из цветной бумаги заготовки осенних листьев для композиции, разноцветные ленточки для бантиков на корзину.</p> <p>Развивать интерес, творческие способности.</p>
<p>НОД № 14</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая «пушистые» цветы для украшения открытки. Продолжать учить скручивать полоски</p>

<p>Тема: «Подарок маме» (часть I)</p>	<p>бумаги в свободный и тугой рол. Упражнять в изготовлении базовых форм «капля», «глаз». Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать любовь к ближнему. Оборудование: иллюстрации с открытками в технике квиллинг; цветной картон, сложенный в виде открытки с белой овальной серединой и надписью: «Любимой мамочке!»; бусинки, полоски из цветной бумаги, полоски, нарезанные «бахромой», ножницы, клей ПВА, зубочистка.</p>
<p>НОД №15 Тема: «Подарок маме» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги «завиток». Продолжать учить скручивать полоску в тугой рол. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Подарок маме», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, творческое воображение и мышление; Воспитывать художественный вкус, аккуратность, терпение, усидчивость в работе. Оборудование: иллюстрации с открытками в технике квиллинг; цветной картон, сложенный в виде открытки с белой овальной серединой и надписью: «Любимой мамочке!»; бусинки, полоски из цветной бумаги, ножницы, клей ПВА, кисти, зубочистка, клеёнки, салфетки, декор из креативных панчей для украшения открытки.</p>
<p>НОД № 16 Тема: «Хризантемы» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей делать цветы - хризантемы из бумажных кругов, нарезанных бахромой, «распушивая» их с помощью ножниц. Упражнять детей в умении скручивать из полосок зелёной бумаги базовую форму «свободный рол», используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «глаз», создавая листья хризантемы. Упражнять в умении делать из полосок зелёного цвета базовую форму «рога», Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации цветов хризантем, хризантем в технике квиллинг, картон с наклеенными вазами, полоски разного цвета, круги из жёлтой бумаги диаметром 7 см, нарезанные бахромой, для создания детьми цветов - хризантем, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки для хранения деталей.</p>
<p>НОД № 17 Тема: «Хризантемы» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать из полосок бумаги разные «завитки». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Хризантемы», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности Оборудование: иллюстрации цветов хризантем, хризантем в технике квиллинг, картон с наклеенными вазами цветами хризантем, заготовки квиллинговых деталей в коробочках для создания композиции, полоски разного цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, коробочки для хранения деталей, присыпка «золотого» цвета для украшения цветков.</p>
<p>НОД №18 Тема: «Заяшки на избушка» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей делать из 2-х, склеенных между собой полосок бумаги «свободные роли» определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролам базовые формы «капля», «изогнутая капля», «глаз», «полумесяц», «треугольник». Упражнять в умении делать тугие роли для хвоста зайчика; глазок, носиков животных. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: картинки лубяной и ледяной избушки, цветной картон с силуэтами - заготовками домиков, образцы разных вариантов выполнения зайчика, лисы, ёлочки, домиков в технике квиллинг, полоски белого, жёлтого, оранжевого, зелёного, синего цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки.</p>

<p>НОД №19 Тема: «Заюшки на избушка» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей украшать домики животных, скручивая из полосок бумаги базовые формы «свободный рол», «глаз», «завиток». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Заюшкина избушка», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, воображение, творческие способности.</p> <p>Оборудование: картинки лубяной и ледяной избушки, цветной картон с силуэтами - заготовками домиков, образцы разных вариантов выполнения ёлочек, домиков в технике квиллинг, полоски белого, жёлтого, зелёного, синего цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, клеевые кисти, клеёнки, салфетки, снежинки, выполненные с помощью креативного панча, голубой песок для снега, блёстки.</p>
<p>НОД № 20 Тема: «Украшаем шары» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей украшать круг узором, располагая детали посередине круга. Упражнять в умении скручивать полоски бумаги в знакомые базовые формы по желанию детей: «свободный рол», «тугой рол», «листик», «стрелка», «изогнутая капля» и др. Упражнять в умении делать базовую форму «спираль». Развивать мыслительные операции: сравнивать, анализировать; сопоставлять. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации новогодних игрушек с украшениями в технике квиллинг, картинки с узорами на круге в технике квиллинг, цветной картон на каждого ребёнка, заготовки кругов - шаров разного цвета по 3шт., полоски из цветной офисной бумаги шириной 2мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, кисти, клей ПВА, конверт с письмом, картинки к д/и.</p>
<p>НОД №21 Тема: «Украшаем шары» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей украшать круг узором, располагая детали по силуэту. Упражнять в умении скручивать полоски бумаги в знакомые базовые формы по желанию детей: «свободный рол», «тугой рол», «листик», «стрелка», «изогнутая капля» и др. Упражнять в умении делать базовую форму «завиток». Воспитывать усидчивость, аккуратность при выполнении работы.</p> <p>Оборудование: иллюстрации новогодних игрушек с украшениями в технике квиллинг, картинки с узорами на круге в технике квиллинг, цветной картон с наклеенными и украшенными наполовину «игрушками – шарами», полоски из цветной офисной бумаги 2мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, кисти, клей ПВА.</p>
<p>НОД № 22 Тема: «Совушка-сова» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанные бахромой, в тугий рол; аккуратно расправлять бахрому, создавая большие глаза совы. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля», «листик», «треугольник», создавая нос, уши, перья, когти совы. Упражнять в умении аккуратно приклеивать детали на силуэт совы. Развивать интерес к занятию, мелкую моторику рук, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: фото сов с оперением разной окраски, фото головы совы, лап с когтями, подборка иллюстраций сов в технике квиллинг, разноцветные полоски шириной 3мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки.</p>

<p>НОД № 23 Тема: «Совушка-сова» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно украшать облака, месяц, небо знакомыми базовыми формами квиллинга. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Совушка-сова», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: цветной картон с силуэтом совы, месяца, облаков на каждого ребёнка, фото сов с оперением разной окраски, фото головы совы, лап с когтями, подборка иллюстраций сов в технике квиллинг, разноцветные полоски шириной 3мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, ленточки, креативный панч «звёздочка».</p>
<p>НОД № 24 Тема: «Снеговик с подарками» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол определённого размера и создавать из них базовую форму «квадрат», «завиток» Продолжать учить придавать ролу базовую «стрела». Упражнять в умении накручивать определённое количество деталей и приклеивать их в нужном месте, создавая образ снеговика. Развивать интерес к занятию, глазомер, аккуратность, усидчивость.</p> <p>Оборудование: иллюстрации снеговика, подарка в технике квиллинг, картон с наклеенным в бумажном круге силуэтом снеговика, заготовки рук снеговика, нарезанные полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 25 Тема: «Снеговик с подарками» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей делать ёлочку и снежинку в технике квиллинг, скручивая из полосок бумаги базовые формы «месяц», «листик», «капля». Закреплять умение делать базовую форму «спираль». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Снеговик с подарками», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации ёлочек, снежинок в технике квиллинг, картон с наклеенным в бумажном круге силуэтом снеговика, заготовки рук снеговика, нарезанные полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, креативные панчи «снежинка», «звёздочка», силуэт месяца, блёстки, бусинки, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 26 Тема: «Угостим Карлсона чаем» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги красного цвета в тугие роллы, создавая узор в виде малинки на чайнике и чашке. Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «месяц», создавая листья малины. Упражнять в умении аккуратно наклеивать детали. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации: Карлсон, банки с разным вареньем; малинка, изготовленная в технике квиллинг для создания узора на чайнике и чашке; лимон, киви, конфеты в технике квиллинг, полоски красного, зелёного, жёлтого, синего, голубого цвета, картон с наклеенным силуэтом чайника, чашки, банки с вареньем; аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, салфетки.</p>
<p>НОД № 27 Тема: «Угостим Карлсона чаем» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги «завиток» для создания «дымка» над чашкою чая. Упражнять в умении создавать базовые формы «свободный рол», «треугольник», «овал», «капля», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации: Карлсон, банки с разным вареньем; малинка, изготовленная в технике квиллинг для создания узора на чайнике и чашке; лимон, киви, конфеты в технике квиллинг, полоски</p>

	красного, зелёного, жёлтого, синего, голубого цвета, картон с наклеенным силуэтом чайника, чашки, украшенные узором детьми на прошлом занятии, банки с вареньем; аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, салфетки, креативные панчи, ленточки.
НОД № 28 Тема: «Весёлый клоун» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать полоски цветной гофрированной бумаги в свободный рол определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Продолжать учить придавать ролу базовую форму «капля», «треугольник», «овал», «месяц», создавая парик и одежду клоуна. Упражнять в умении делать тугий рол. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации клоунов, держащих в руках цветы, шары, обруч, жонглирующих шарами; клоунов в технике квиллинг в разных париках и одежде, шары в технике квиллинг; цирковые собачки в технике квиллинг; картон с наклеенными кулисами и лицом клоуна на каждого ребёнка; полоски цветной гофрированной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД №29 Тема: «Весёлый клоун» (часть II)	Задачи: Учить детей делать цирковую собачку, скручивая из цветных полосок гофрированной бумаги свободные роля, придавая им базовые формы «капля», «овал», «месяц». Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Весёлый клоун», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности. Оборудование: иллюстрации клоунов, держащих в руках цветы, шары, обруч, жонглирующих шарами; клоунов в технике квиллинг в разных париках и одежде, шары в технике квиллинг; цирковые собачки в технике квиллинг; картон с наклеенными кулисами и клоуном, выполненным на прошлом занятии; полоски цветной гофрированной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 30 Тема: «Платочек для Зимушки-Зимы» (часть I)	Задачи: Учить детей выкладывать готовые детали в симметричном порядке, учитывая цветовой фон листа - основы, выкладывать на белый фон голубые детали, на голубой - белые. Продолжать учить придавать ролу знакомые базовые формы по желанию детей, создавая снежинку. Упражнять в скручивании полосок бумаги белого и голубого цвета в свободные роля определённого размера, используя при этом измерительные линейки с кругами. Развивать умение ориентироваться на плоскости листа, создавая узор (в центре, по углам), целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации Зимушки-зимы, разнообразных снежинок в технике квиллинг, картон, одна половина которого разделена по диагонали на голубой и белый цвет, с бусинкой посередине, полоски белого, голубого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД №31 Тема: «Платочек для Зимушки-Зимы» (часть II)	Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги базовые формы «спираль», «сердце», «рога» и др., располагая их по углам листа бумаги («платочка») Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Платочек для Зимушки-зимы», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать эстетический вкус, интерес, творческие способности. Оборудование: иллюстрации Зимушки-зимы, разнообразных снежинок в технике квиллинг, картон, одна половина которого разделена по диагонали на голубой и белый цвет, узор в центре картона, изготовленный каждым ребёнком на предыдущем занятии, полоски белого, голубого

	цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативный панч «снежинка», блёстки.
НОД № 32 Тема: «Котята» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать полоски гофрированной бумаги красного цвета в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «месяц», «треугольник», «капля», «изогнутая капля». Упражнять в умении аккуратно наклеивать детали. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации разнообразных котят, котят в технике квиллинг, картон с наклеенным «ковриком» на каждого ребёнка, полоски цветной гофрированной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 33 Тема: «Котята» (часть II)	Задачи: Учить детей скручивать полоски гофрированной бумаги красного цвета в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «месяц», «треугольник», «капля», «изогнутая капля». Упражнять в умении аккуратно наклеивать детали. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации разнообразных котят, котят в технике квиллинг, картон с наклеенным «ковриком» на каждого ребёнка, полоски цветной гофрированной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, салфетки, рамки в виде полосок, креативные панчи «цветок большой», «цветок маленький».
НОД № 34 Тема: «Подарок папе» (часть I)	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые цветы для украшения воздушного шара. Упражнять в умении аккуратно приклеивать цветы в определённом порядке на силуэт воздушного шара (посередине, по кругу, в ряд). Развивать аккуратность, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать любовь и уважение к ближнему. Оборудование: иллюстрация воздушного шара, воздушного шара в технике квиллинг, девочки и мальчика в технике квиллинг, картон с наклеенными силуэтами облаков, силуэтом воздушного шара на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги шириной 8мм, нарезанные бахромой для создания «пушистых» цветов, полоски цветной бумаги 2мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 35 Тема: «Подарок папе» (часть II)	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол, создавать из него базовые формы: «капля», «треугольник», «завиток» и др. для создания человечка (девочки, мальчика) и украшения для корзины воздушного шара. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Воздушный шар», дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать интерес, творческие способности. Воспитывать любовь и уважение к ближнему. Оборудование: иллюстрация воздушного шара, воздушного шара в технике квиллинг, девочки и мальчика в технике квиллинг, картон с наклеенными силуэтами облаков, силуэтом воздушного шара на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги 2мм, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, бусинки, сердечки, «плакатик» с надписью «Папа - ты самый лучший в мире!»
НОД № 36 Тема:	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «месяц», «треугольник», «капля», «изогнутая капля». Упражнять в умении аккуратно наклеивать

<p>«Любимой мамочке» (часть I)</p>	<p>детали «в центре», «по краям» силуэта сумочки и шляпки. Развивать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. Развивать интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации дамских сумочек и шляпок, а также иллюстрация – образец сумочки и шляпки, украшенной в технике квиллинг, картон с подобранным фоном и наклеенными силуэтами шляпки и сумочки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 37 Тема: «Любимой мамочке» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать из полоски бумаги базовую форму «спираль», украшая и дополняя ею силуэт сумочки и шляпки. Упражнять в составлении элементов квиллинга в единую композицию «Сумочка и шляпка», учитывая цвет деталей, создавая из них единый стиль комплекта. Дополнять работу аппликационными деталями (бантом, замком, бусинами, пайетками). Продолжать воспитывать нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. Развивать эстетический вкус, интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации дамских сумочек и шляпок, а также иллюстрация – образец сумочки и шляпки, украшенной в технике квиллинг, картон с подобранным фоном и украшенными на прошлом занятии силуэтами шляпки и сумочки, распечатанный на принтере, разные банты для шляпок и замки для сумочек, бусины, пайетки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 38 Тема: «Оригинальные цветы»</p>	<p>Задачи: Учить детей складывать лист бумаги «гармошкой», делая ровные прямоугольные полоски и хорошо заглаживая сгиб бумаги. Продолжать учить скручивать полоски зелёной бумаги в свободные роллы определённого размера, придавать свободному ролу базовые формы «глаз», «стрелка». Упражнять в умении аккуратно наклеивать готовые детали. Развивать целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: листы чёрного картона с приклеенными веточками для создания цветов на каждого ребёнка, выбитые и вырезанные с помощью креативного панча и фигурных ножниц полоски цветной бумаги для украшения композиции, прямоугольные листы яркой цветной бумаги для цветов, полоски зелёной гофрированной бумаги для листиков, «посыпка» из остатков от выбивания полосок креативным панчем «солнышко»</p>
<p>НОД № 39 Тема: «Изящные цветы в рамке» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей наклеивать готовые детали (лепестки, бутоны, листики) к «стебелькам» в определённой цветовой последовательности, создавая эффект «живого» цветка. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «месяц», «капля», «глаз». Упражнять в умении скручивать полоски бумаги двух оттенков (тёмного и светлого) одного цвета в свободные роллы определённого размера, используя линейки с кругами. Развивать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветов в технике квиллинг, состоящих из тёмных и светлых лепестков цветка и листиков; образец изящных цветов, изготовленных педагогом в технике квиллинг, картон с заранее наклеенными стебельками в бумажной рамке, полоски цветной бумаги двух оттенков (тёмно и светло-розового (жёлтого), тёмно и светло-зелёного, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, кисти.</p>
<p>НОД № 40</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять из элементов квиллинга единую композицию «Изящные цветы в рамке». Продолжать учить дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Упражнять в</p>

<p>Тема: «Изящные цветы в рамке» (часть II)</p>	<p>аппликационных навыках. Развивать эстетический вкус, творческие способности. Оборудование: иллюстрации цветов в технике квиллинг, состоящих из тёмных и светлых лепестков цветка и листиков; иллюстрации рамок, украшенных в разной технике, образец изящных цветов, изготовленных педагогом в технике квиллинг, изготовленные детьми на прошлом занятии цветы, полоски цветной бумаги двух оттенков (тёмно и светло-розового (жёлтого), тёмно и светло-зелёного), аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, кисти, нитки, бусины, отпечатанные на принтере цветы, обрезки цветной бумаги для украшения рамки, бабочки для завершения композиции, ленточки, пластилин.</p>
<p>НОД № 41 Тема: «Тюльпаны»</p>	<p>Задачи: Учить детей создавать композицию «Тюльпаны», равномерно приклеивая готовые детали к основе. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые форму «месяц», «изогнутая капля», «глаз». Упражнять в умении создавать свои варианты «цветов» по форме и цвету, украшать работу дополнительными квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетический вкус. Оборудование: иллюстрации цветов тюльпанов, а также тюльпанов в технике квиллинг, разных по форме и цвету; образец тюльпанов, изготовленных педагогом в технике квиллинг, листы цветного картона, готовые силуэты листиков тюльпанов, вырезанные из цветной зелёной бумаги, «стебельки», полоски цветной бумаги для цветков, вырезанные фигурными ножницами полоски цветной бумаги для рамок, бантики, бусинки, пайетки, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, салфетки, кисти.</p>
<p>НОД № 42 Тема: «Нарциссы» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в свободный рол, создавая середину цветка в виде «коронки». Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «месяц» (чашечка цветка, бутона). Упражнять в умении накручивать определённое количество одинаковых базовых форм – «глаз» (для бутонов и лепестков цветка) в зависимости от задуманной композиции. Развивать глазомер, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации нарциссов разного цвета, нарцисса с бутонем, нарцисса, расположенного боком, иллюстрации разных нарциссов в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, иллюстрации насекомых в технике квиллинг, цветной картон с готовой травкой на каждого ребёнка, заготовки вырезанных корзин (по желанию детей), готовые силуэты зелёных листиков для нарциссов для создания композиции, стебельки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 43 Тема: «Нарциссы» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять готовые элементы квиллинга в единую композицию «Нарциссы», располагая их на листе картона в определённой последовательности. Продолжать учить дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Упражнять в последовательном наклеивании деталей. Развивать аккуратность, эстетический вкус, творческие способности. Оборудование: иллюстрации нарциссов разного цвета, нарцисса с бутонем, нарцисса, расположенного боком, иллюстрации разных нарциссов в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, иллюстрации насекомых в технике</p>

	<p>квиллинг, цветной картон с готовой травкой на каждого ребёнка, заготовки вырезанных корзинок (по желанию детей), готовые силуэты зелёных листиков для нарциссов для создания композиции, стебельки, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 44 Тема: «Пришла весна» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол определённого размера, используя линейки с кругами. Продолжать учить придавать свободному ролу базовую форму «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в умении самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «насекомого» по образцу. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветущих весенних деревьев; птиц, сидящих на деревьях, кормящих птенцов; иллюстрация гнезда с яйцами птиц; иллюстрации разнообразных птиц, веточек цветущих деревьев в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, цветной картон на каждого ребёнка с силуэтами веточек дерева, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 45 Тема: «Пришла весна» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Пришла весна». Продолжать учить дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Развивать аккуратность, интерес, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации цветущих весенних деревьев; птиц, сидящих на деревьях, кормящих птенцов; иллюстрация гнезда с яйцами птиц; иллюстрации разнообразных птиц, веточек цветущих деревьев в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, цветной картон на каждого ребёнка с силуэтами веточек дерева, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативный панч в форме цветка, бусинки для глазок.</p>
<p>НОД № 46 Тема: «Уж верба вся пушистая ...» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги в свободный рол определённого размера, используя линейки с кругами. Упражнять в умении делать определённое количество (20-25 шт.) одинаковых базовых форм – «капля» (почки вербы), «месяц» (чашечки). Закреплять навыки работы с бумагой в технике квиллинг. Развивать глазомер, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации веточек вербы, иллюстрации веточек вербы в технике квиллинг для рассматривания детьми, картон с заготовками веточек вербы на фоне солнышка на каждого ребёнка, коробочки для хранения деталей, полоски бумаги белого и коричневого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 47 Тема: «Уж верба вся пушистая ...» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Веточки вербы». Упражнять в аккуратном и последовательном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Способствовать развитию художественного вкуса.</p> <p>Оборудование: иллюстрации веточек вербы, иллюстрации веточек вербы в технике квиллинг для рассматривания детьми, картон с заготовками веточек вербы на фоне солнышка на каждого ребёнка, коробочки с готовыми деталями, полоски бумаги белого и коричневого цвета, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
	<p>Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые</p>

<p>НОД № 48 Тема: «Ветка мимозы» (часть I)</p>	<p>«цветы мимозы». Упражнять в умении делать определённое количество деталей двух размеров (из целой полоски бумаги, нарезанной «бахромой» и половинки). Закреплять умение делить целую полоску бумаги, нарезанную «бахромой» пополам, сложив её уголок к уголку и разрезав по месту сгиба ножницами. Развивать аккуратность, интерес к занятию, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации веток и цветов мимозы, иллюстрации веточек мимозы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее вырезанными из зелёной цветной бумаги листьями мимозы на каждого ребёнка, полоски жёлтой цветной бумаги, нарезанной бахромой, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 49 Тема: «Ветка мимозы» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Ветка мимозы». Упражнять в аккуратном и последовательном наклеивании деталей. Закреплять умение скручивать элемент квиллинга - «завиток». Развивать аккуратность, целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца. Способствовать развитию художественного вкуса.</p> <p>Оборудование: иллюстрации веток и цветов мимозы, иллюстрации веточек мимозы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее вырезанными из зелёной цветной бумаги листьями мимозы на каждого ребёнка, коробочки с деталями, накрученными детьми на прошлом занятии, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, «зелёные листья мимозы» для завершения композиции, полоски зелёной бумаги для завитков, ленточки.</p>
<p>НОД № 50 Тема: «Утро в деревне» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «домашнего животного (птицы)», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации домашних животных и птиц на фоне деревни, иллюстрации домашних животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «деревня» на каждого ребёнка с, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 51 Тема: «Утро в деревне» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Утро в деревне». Продолжать учить выделять и накручивать базовые формы для «домашнего животного (птицы)», используя иллюстрацию - образец. Развивать желание дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Воспитывать целеустремлённость, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации домашних животных и птиц на фоне деревни, иллюстрации домашних животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «деревня» на каждого ребёнка с, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, «глазки» для животных и птиц, ствол «берёзки», сделанный из бумаги, готовые «цветы» для дополнения композиции.</p>
<p>НОД №52</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для паровоза. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «квадрат», «месяц». Упражнять в аккуратном</p>

<p>Тема: «Паровоз» (часть I)</p>	<p>наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации паровоза, поезда, поезда с паровозом в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее наклеенной «железной дорогой» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 53 Тема: «Паровоз» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «Паровоз». Продолжать учить выделять и накручивать базовые формы для «солнца», «тучек», «дымка» (завиток). Развивать желание дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Воспитывать целеустремлённость, творческие способности. Оборудование: иллюстрации паровоза, поезда, поезда с паровозом в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее наклеенной «железной дорогой» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативные панчи «цветы».</p>
<p>НОД № 54 Тема: «Мой цветник» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «цветов», используя иллюстрацию – образец, а также свою фантазию. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать фантазию, целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации «Девочка поливает цветы из лейки», «Лейка с льющимися каплями воды», разные цветы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «Девочка (мальчик) поливает цветы»: (травка в 3 яруса из цветной зелёной бумаги разного оттенка, силуэт девочки (мальчика), поливающей из лейки на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 55 Тема: «Мой цветник» (часть II)</p>	<p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «цветов», используя иллюстрацию – образец, а также свою фантазию. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать фантазию, целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации «Девочка поливает цветы из лейки», «Лейка с льющимися каплями воды», разные цветы в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, работы детей, выполненные в I занятия, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, готовые «бабочки», распечатанные на принтере</p>
<p>НОД № 56 Тема: «Африка» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «пальмы» и «солнца», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «квадрат», «изогнутая капля», «месяц» и др. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание познавать окружающий мир. Оборудование: иллюстрации «животные Африки», иллюстрации пальмы, солнышка в технике квиллинг, африканских животных и птиц в технике</p>

	<p>квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном – «Островок» и «Река», вырезанные из цветной бумаги на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 57 Тема: «Африка» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «пальмы» и «солнца», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «квадрат», «изогнутая капля», «месяц» и др. Упражнять в умении дополнять композицию «Африка» «завитками» (волны, облака), в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать желание познавать окружающий мир</p> <p>Оборудование: иллюстрации «животные Африки», иллюстрации африканских животных и птиц в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с пальмой и солнышком в технике квиллинг, изготовленных детьми на прошлом занятии, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 58 Тема: «На дне морском» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для морских растений и животных, используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации морских животных и растений, иллюстрации морских животных и растений в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «морское дно» на каждого ребёнка с, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 59 Тема: «На дне морском» (часть II)</p>	<p>Задачи: Учить детей составлять элементы квиллинга в единую композицию «На дне морском». Продолжать учить выделять и накручивать базовые формы для «рыб» и плавающих морских животных, используя иллюстрацию - образец. Развивать желание дополнять работу квиллинговыми и аппликационными деталями. Воспитывать целеустремлённость, творческие способности.</p> <p>Оборудование: иллюстрации морских животных и растений, иллюстрации морских животных и растений в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с фоном - аппликацией по теме «морское дно» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.</p>
<p>НОД № 60 Тема: «Девочка – Весна» (часть I)</p>	<p>Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для «венка», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые цветы. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Оборудование: иллюстрации девочки - Весны с венком на голове, девочки с венком из ромашек и одеждой, выполненной в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на её</p>

	основе, цветной картон с аппликацией «девочка с косичкой» на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 61 Тема: «Девочка – Весна» (часть II)	Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для украшения «воротника платья», используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить скручивать полоски бумаги, нарезанной «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая пушистые цветы. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации девочки - Весны с венком на голове, девочки с венком из ромашек и одеждой, выполненной в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на её основе, работы детей, выполненные на предыдущем занятии, полоски цветной бумаги, бумага, нарезанная «бахромой», аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти, креативные панчи «цветы», цветные ленточки для «косы», бусины, пайетки, вырезанные из аппликации зелёные листики для украшения воротника Весны.
НОД № 62 Тема: «Рамка для фотографии» (часть I)	Задачи: Учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для украшения рамки, используя иллюстрацию - образец. Продолжать учить придавать свободному ролу базовые формы «капля», «глаз», «изогнутая капля», «месяц». Упражнять в умении по необходимости накручивать «завиток», а также в аккуратном наклеивании деталей. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации рамок для фотографий в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с наклеенными готовыми рамками из цветной бумаги на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД № 63 Тема: «Рамка для фотографии» (часть II)	Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно выделять и накручивать базовые формы для украшения рамки, используя иллюстрацию - образец. Упражнять в умении придавать свободному ролу знакомые базовые формы. Закрепить по необходимости умение накручивать «завиток». Воспитывать аккуратность. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Оборудование: иллюстрации рамок для фотографий в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с наклеенными готовыми рамками из цветной бумаги на каждого ребёнка, полоски цветной бумаги, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.
НОД №64 Тема: «Одуванчики»	Задачи: Учить детей скручивать полоски бумаги, нарезанные «бахромой», в тугий рол, раскрывать «бахрому», создавая весенние цветы - одуванчики. Упражнять в умении создавать нераспустившийся цветок, накручивая полоску бумаги, нарезанную бахромой в свободный и слегка её «распушивая». Закреплять умение создавать из готовых деталей композицию. Развивать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать любовь к природе. Оборудование: иллюстрации цветов одуванчиков, иллюстрации одуванчиков в технике квиллинг для рассматривания и создания детьми своей композиции на их основе, картон с заранее наклеенными стебельками одуванчиков из пластмассовых трубочек на каждого ребёнка, заранее приготовленные из бумаги листья одуванчиков (5 штук) на каждого ребёнка, полоски зелёной и жёлтой цветной бумаги, нарезанные

бахромой, аппарат для квиллинга, зубочистки, клей ПВА, кисти.

Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	1 октября	29 мая
Количество учебных недель	36	
Место проведения занятия	МБДОУ д/с – к/в № 3	изостудия
Время проведения занятия	Среда – 17. 00 -17.25 Четверг – 17.00-17.25	
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (сентябрь-октябрь), текущая диагностика (январь-февраль), итоговая диагностика (май)	
Участие в массовых мероприятиях (конкурсах, выставках)	* «Осень к нам пришла», ноябрь; * «Зимушка зима», декабрь; * «Папа - ты лучший», февраль; * «Любимой мамочке», март. * «Весна - красна», май	

Календарно – тематический план (первый год обучения) 5-6 лет

№ п/п	Дата	Тема занятия	Количество часов			Примечание
			всего	теор	практ	
1.		Тема: «Рябинка» (часть I)	1		1	
2.		Тема: «Рябинка» (часть II)	1		1	
3.		Тема: «Гроздь винограда» (часть I)	1		1	
4.		Тема: «Гроздь винограда» (часть II)	1		1	
5.		Тема: «Яблонька» (часть I)	1		1	
6.		Тема: «Яблонька» (часть II)	1		1	
7.		Тема: «Осенние цветы» (часть I)	1		1	
8.		Тема: «Осенние цветы» (часть II)	1		1	
9.		Тема: «Мухоморы» (часть I)	1		1	
10		Тема: «Мухоморы» (часть II)	1		1	
11		Тема: «Цветочки в горшочках» (часть I)	1		1	
12		Тема: «Цветочки в горшочках» (часть II)	1		1	
13		Тема: «Рыбки» (часть I)	1		1	
14		Тема: «Рыбки» (часть II)	1		1	
15		Тема: «Чудо - зонтик» (часть I)	1		1	
16		Тема: «Чудо - зонтик» (часть II)	1		1	
17		Тема: «Первый снег» (часть I)	1		1	

18	Тема: «Первый снег» (часть II)	1	1
19	Тема: «В лесу родилась ёлочка» (часть I)	1	1
20	Тема: «В лесу родилась ёлочка» (часть II)	1	1
21	Тема: «Снежинка» (часть I)	1	1
22	Тема: «Снежинка» (часть II)		1
23	Тема: «Если с другом вышел в путь...» (часть I)	1	1
24	Тема: «Если с другом вышел в путь...» (часть II)	1	1
25	Тема: «Нарядные свечи» (часть I)	1	1
26	Тема: «Нарядные свечи» (часть II)	1	1
27	Тема: «Пингвины» (часть I)	1	1
28	Тема: «Пингвины» (часть II)	1	1
29	Тема: «Украсть варежку» (часть I)	1	1
30	Тема: «Украсть варежку» (часть II)	1	1
31	Тема: «Жар – птица» (часть I)	1	1
32	Тема: «Жар – птица» (часть II)	1	1
33	Тема: «Верные друзья» (часть I)	1	1
34	Тема: «Верные друзья» (часть II)	1	1
35	Тема: «Теремок» (часть I)	1	1
36	Тема: «Теремок» (часть II)	1	1
37	Тема: «Украсть торт» (часть I)	1	1
38	Тема: «Украсть торт» (часть II)	1	1
39	Тема: «Гвоздики для папы»	1	1
40	Тема: «Подснежники» (часть I)	1	1
41	Тема: «Подснежники» (часть II)	1	1
42	Тема: «Весеннее солнышко» (часть I)	1	1
43	Тема: «Весеннее солнышко» (часть II)	1	1
44	Тема: «Лаванда» (часть I)	1	1
45	Тема: «Лаванда» (часть II)	1	1
46	Тема: «Барашек» (часть I)	1	1
47	Тема: «Барашек» (часть II)	1	1
48	Тема: «Весенние цветы» (часть I)	1	1
49	Тема: «Весенние цветы» (часть II)	1	1
50	Тема: «Лягушата» (часть I)	1	1
51	Тема: «Лягушата» (часть II)	1	1
52	Тема: «Анютини глазки» (часть I)	1	1
53	Тема: «Анютини глазки» (часть II)	1	1
54	Тема: «Путешествие в жаркие страны» (часть I)	1	1
55	Тема: «Путешествие в жаркие страны» (часть II)	1	1

56		Тема: «Здравствуй, май» (часть I)	1		1	
57		Тема: «Здравствуй, май» (часть II)	1		1	
58		Тема: «Ромашки» (часть I)	1		1	
59		Тема: «Ромашки» (часть II)	1		1	
60		Тема: «Ирисы» (часть I)	1		1	
61		Тема: «Ирисы» (часть II)	1		1	
62		Тема: «Квиллинговая весна» (часть I)	1		1	
63		Тема: «Квиллинговая весна» (часть II)	1		1	
64		Тема: «Васильки»	1		1	

Календарно – тематический план (второй год обучения) 6-7 лет

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов			Примечание
			всего	теория	практика	
1.		Тема: «Подсолнух» (часть I)	1		1	
2.		Тема: «Подсолнух» (часть II)	1		1	
3.		Тема: «Осеннее настроение» (часть I)	1		1	
4.		Тема: «Осеннее настроение» (часть II)	1		1	
5.		Тема: «Рябинка в вазе» (часть I)	1		1	
6.		Тема: «Рябинка в вазе» (часть II)	1		1	
7.		Тема: «Венок с диадемой для Осени» (часть I)	1		1	
8.		Тема: «Венок с диадемой для Осени» (часть II)	1		1	
9.		Тема: «Зонтик (часть I)	1		1	
10		Тема: «Зонтик» (часть II)	1			
11		Тема: «Листочки на окошке»	1		1	
12		Тема: «Осенние цветы» (часть I)	1		1	
13		Тема: «Осенние цветы» (часть II)	1		1	
14		Тема: «Подарок маме» (часть I)	1		1	
15		Тема: «Подарок маме» (часть II)	1		1	
16		Тема: «Хризантемы» (часть I)	1		1	
17		Тема: «Хризантемы» (часть II)	1		1	
18		Тема: «Заюшкина избушка(часть I)	1		1	
19		Тема: «Заюшкина избушка(часть II)	1		1	
20		Тема: «Украшаем шары» (часть I)	1		1	
21		Тема: «Украшаем шары» (часть II)	1		1	
22		Тема: «Совушка-сова» (часть I)	1		1	
23		Тема: «Совушка-сова» (часть II)	1		1	
24		Тема: «Снеговик с подарками» (часть I)	1		1	

25	Тема: «Снеговик с подарками» (часть II)	1	1	
26	Тема: «Угостим Карлсона» (часть I)	1	1	
27	Тема: «Угостим Карлсона» (часть II)	1	1	
28	Тема: «Веселый клоун» (часть I)	1	1	
29	Тема: «Веселый клоун» (часть II)	1	1	
30	Тема: «Платочек для Зимушки-зимы» (часть I)	1	1	
31	Тема: «Платочек для Зимушки-зимы» (часть II)	1	1	
32	Тема: «Котята» (часть I)	1	1	
33	Тема: «Котята» (часть II)	1	1	
34	Тема: «Подарок папе» (часть I)	1	1	
35	Тема: «Подарок папе» (часть II)	1	1	
36	Тема: «Любимой маме» (часть I)	1	1	
37	Тема: «Любимой маме» (часть II)	1	1	
38	Тема: «Оригинальные цветы»	1	1	
39	Тема: «Изящные цветы в рамке» (часть I)	1	1	
40	Тема: «Изящные цветы в рамке» (часть II)	1	1	
41	Тема: «Тюльпаны»	1	1	
42	Тема: «Нарциссы» (часть I)	1	1	
43	Тема: «Нарциссы» (часть II)			
44	Тема: «Пришла весна» (часть I)			
45	Тема: «Пришла весна» (часть II)			
46	Тема: «Уж верба вся пушистая» (часть I)			
47	Тема: «Уж верба вся пушистая» (часть II)			
48	Тема: «Ветка мимозы» (часть I)			
49	Тема: «Ветка мимозы» (часть II)			
50	Тема: «Утро в деревне» (часть I)			
51	Тема: «Утро в деревне» (часть II)			
52	Тема: «Паровоз» (часть I)			
53	Тема: «Паровоз» (часть II)			
54	Тема: «Мой цветник» (часть I)			
55	Тема: «Мой цветник» (часть II)			
56	Тема: «Африка» (часть I)			
57	Тема: «Африка» (часть II)			

58		Тема: «Морское дно» (часть I)				
59		Тема: «Морское дно» (часть II)				
60		Тема: «Девочка-Весна» (часть I)				
61		Тема: «Девочка-Весна» (часть II)				
62		Тема: «Рамка для фотографии» (часть I)				
63		Тема: «Рамка для фотографии» (часть II)				
64		Тема: «Одуванчики» (часть I)				

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Реализовует программу "Квиллинговые фантазии" педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области художественно-эстетического развития.

Материально-техническое обеспечение

Изостудия с 12-ю посадочными местами, столы для детского творчества с 4-мя стульями, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть магнитная доска для демонстрации наглядных пособий, центр кабинета свободен и служит для проведения игр, физкультминуток.

Перечень оборудования, инструментов и материалов.

Художественно – эстетическое развитие детей осуществляется с помощью творческого материала. В распоряжении детей должна быть бумага разной фактуры, размера и цвета; цветной, белый и гофрированный картон; инструменты для квиллинга: пластмассовые - для накручивания полосок из гофрированного картона и железные – для накручивания полосок из цветной офисной бумаги. Также должны быть пластиковые контейнеры для хранения заготовок, выполненных детьми, и специальные коробки для хранения полосок для квиллинга из гофрированной и цветной офисной бумаги.

В помощь по обучению детей технике необходим иллюстративный материал, карточки для создания базовых форм, образцы готовых работ.

Для проведения занятий используются папки с физминутками, пальчиковой и дыхательной гимнастикой. Сделана подборка музыкальных песен и произведений для создания у детей интереса к занятиям.

№ п/п	Наименование	Количество (на группу)
1	Инструменты для квиллинга	12 штук
2	Гофрированная бумага	12 наборов
3	Цветная офисная бумага	8 наборов разных цветов

4	Аппарат для нарезания полосок	1 штука
5	Аппарат для гофрирования бумаги	1 штука
6	Коробочки для хранения готовых деталей	12 штук
7	Линейки с отверстиями кругами разного диаметра	12 штук
8	Ножницы	12 штук
9	Цветной картон	48 наборов
10	Простые карандаши	12 штук
11	Клей ПВА	12 штук
12	Салфетки	12 штук
13	Кисти	12 штук
14	Розетки под клей	4 штуки
15	Подставки под кисточки	12 штук
16	Пластилин	1 пачка
17	Файлы	40 штук на каждого ребёнка
18	Креативные панчи	по тематике занятий
19	Пайетки	3 набора
20	Бисер	5 наборов
21	Бусины	5 наборов
22	Ленточки	по 1 метру разных цветов (ширина 1см)

Список литературы:

1. Дженкинс Д. Узоры и мотивы из бумажных лент. Тверь: Контэнт, 2010.
2. Зайцева А. Искусство квиллинга: магия бумажных лент. М.: Эксмо, 2013.
3. Зайцева А. Объёмный квиллинг: создаём фигурки из гофрокартона. М.: Эксмо, 2013.
4. Зайцева А. Квиллинг: пошаговые мастер-классы для начинающих. М.: Эксмо, 2013.
5. Моргунова К. Цветы в технике квиллинг. М.: Эксмо, 2014.
6. Уолтер Х. Узоры из бумажных лент. М.: Ниола-Пресс, 2008.
7. Уолтер Х. Цветы из бумажных лент: практическое руководство. М.: Ниола-Пресс, 2008.
8. Селезнёва Е.В. Цветы и игрушки из скрученной бумаги. С.-П.: Литера, 2012.
9. Шилкова Е.А. Квиллинг: поделки из бумажных лент. М.: РИПОЛ классик, 2012.
10. Юртакова А. Квиллинг: создаём композиции из бумажных лент. М.: Эксмо, 2014.