

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 3 ГОРОДА
КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН**

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
МБДОУ д/с-к/в № 3
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ д/с-к/в № 3
А. А. Сокол
Приказ № 1-В от «30» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТВОРЧЕСКАЯ РАДУГА 5-6 лет»**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1год, 72часа

Возрастная категория: от 5 до 6 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на внебюджетной основе

Составители:

Рыженко Лилия Станиславовна – старший воспитатель

Ефименко Дарья Сергеевна – педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2024 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

ПАСПОРТ

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Творческая радуга 5-6 лет» художественной направленности

Наименование муниципалитета	муниципальное образование Кавказский район
Наименование организации, ФИО руководителя, контактные данные	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №3 г. Кропоткин МО Кавказский район Алла Анатольевна Сокол 8(861)38 6-18-66
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая радуга»
Механизм финансирования (внебюджетная основа)	Программа реализуется на платной основе
ФИО автора (составителя) программы	Рыженко Лилия Станиславовна Ефименко Дарья Сергеевна
Краткое описание программы	«Творчество детей — это глубоко своеобразная сфера их духовной жизни, самовыражение и самоутверждение, в котором ярко раскрывается индивидуальная самобытность каждого ребёнка». (В. А. Сухомлинский)
Форма обучения	очная
Уровень содержания (ознакомительный, базовый, углубленный)	базовый
Продолжительность освоения (объём)	1 год, 72 часа, 36 занятий
Возрастная категория учащихся	5 – 6 лет
Цель программы	Создание условий для творческой самореализации ребенка через изучение различных видов нетрадиционного декоративно-прикладного творчества
Задачи программы	Задачи: Образовательные (предметные): • Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

•Учить детей способам нетрадиционной техники декоративно-прикладного творчества, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;

Метапредметные:

• Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности дошкольников в процессе создания образов, используя различные материалы и техники;

Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность; Развивать мелкую моторику рук; Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;

развитие мотивации к художественной деятельности, способствовать развитию самостоятельности, мировоззрения и нравственной позиции.

Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;

Способствовать приобретению знаний, умений, навыков, по работе с природным материалом;

познакомить с выразительными возможностями бумаги и техникой владения бумажной пластики;

•закреплять умение владеть разнообразными материалами в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности;

Личностные:

•Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту
Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее

	место
Ожидаемые результаты	<p>Образовательные (предметные):</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствуются у детей навыки работы с различными изобразительными материалами. Научатся способам нетрадиционной техники декоративно-прикладного творчества, последовательно ознакомятся с различными видами изобразительной деятельности; Приобретут способствовать знаний, умений, навыков, по работе с природным материалом; познакомится с выразительными возможностями бумаги и техникой владения бумажной пластики; • закрепят умение владеть разнообразными материалами в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности; <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разовьются познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности дошкольников в процессе создания образов, используя различные материалы и техники; Разовьётся творчество и фантазия, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность; Разовьётся мелкая моторика рук; сформируется эстетическое отношение к окружающей действительности; разовьётся мотивация к художественной деятельности, способность развития самостоятельности, мировоззрения и нравственной позиции. Разовьётся художественный вкус, творческие способности и фантазия детей. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитается у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту Будет создана способность к созданию игровых ситуаций, расширятся коммуникативные способности детей.

	Воспитается аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья
Возможность реализации в сетевой форме	Возможна реализация программы в форме сетевого взаимодействия
Материально-техническая база	<p>Для занятий необходимы:</p> <p>Материалы и инструменты: бумага, картон, пластилин, природный и бросовый материал. ножницы; карандаши; краски; клей.</p> <p>Технические средства: компьютер.</p> <p><u>Информационные средства:</u> художественная, научная, и периодическая литература, методические материалы, Интернет.</p> <p><u>Дидактические средства:</u> разработки педагога для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты занятий, мастер-классов; материалы для проведения занятий: наглядные пособия, схемы, раздаточный материал для самостоятельной работы, учебные задания для индивидуальной и групповой работ, образцы готовых работ.</p>

Введение

«Творчество детей — это глубоко своеобразная сфера их духовной жизни, самовыражение и самоутверждение, в котором ярко раскрывается индивидуальная самобытность каждого ребёнка». (В. А. Сухомлинский)

Данная общеобразовательная программа «Творческая радуга» разработана на основе нормативных документов:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Национальный проект «Образование» (2019-2024).
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
11. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение

качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06.

12. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. №ВБ-97/04.
13. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.
14. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №3 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Направленность дополнительной общеобразовательной программы - художественная направлена на развитие познавательных способностей и умений и навыков у детей дошкольного возраста.

1.1.2 Новизна

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Главное на занятиях кружка «Творческая радуга» – желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно...

1.1.2 Актуальность программы.

Актуальность программы «Творческая радуга» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. Нетрадиционное декоративно-прикладное творчество пожалуй, самое любимое и доступное занятие у детей –ведь можно использовать любые материалы и получать, в итоге, хорошие, красивые, творческие работы. К тому же изображение можно подарить родителям, другу или повесить на стену и любоваться.

1.1.2 Педагогическая целесообразность

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника декоративно-прикладного искусства помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы «Творческая радуга»

1.1.3 Отличительные особенности

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Программа выполнена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155).

1.1.4 Адресат программы

Форма организации детей на занятии: групповая.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

1.1.5 Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы:

Уровень – базовый

Срок реализации - 1год программа составлена для старшего дошкольного возраста, она охватывает: старшую группу и подготовительную к школе группу – от 5 до 6 лет. Общее количество часов в год - 72 часа, 36 занятий

1.1.6 Формы обучения - очная

1.1.6 Режим занятий

Продолжительность одного занятия: для детей 5 - 7 лет – 30 минут.
по 1-ому занятию 2 раза в неделю,

Периодичность занятий – два раза в неделю во вторую половину дня.
Длительность занятий: 30 минут.

1.1.7 Особенности организации

Возраст детей, на которых рассчитана программа

Дети в возрасте 5 - 6 лет, посещающие детский сад. В состав группы входит не более десяти человек. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Обоснование выбора содержания программы Парциальная образовательная программа по нетрадиционной технике рисования «Чудеса своими руками» для детей 5-6 лет имеет художественно-эстетическую направленность.

- предельная наполняемость группы – 13 человек; в группе могут быть дети разного возраста и пола; состав группы может меняться.

Форма проведения занятия – очная, групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Занятия проводятся в форме игровых ситуаций, игр - путешествий, дидактических игр, погружение ребёнка то в ситуацию слушателя, то собеседника. В течение года могут проводиться выставки.

Технологии игровые, личностно-ориентированного обучения, педагогика сотрудничества, заложенная в программу, дает возможность общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Для проведения занятий используются дидактический материал с физ. минутками, пальчиковой и дыхательной гимнастикой. Сделана подборка музыкальных песен и произведений для создания у детей интереса к занятиям.

Виды занятий - практические: занятия-игры, занятия - сказки.

Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья

1.2 Цель программы

Создание условий для творческой самореализации ребенка через изучение различных видов нетрадиционного декоративно-прикладного творчества

1.2 Задачи

Образовательные (предметные):

- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

- Учить детей способам нетрадиционной техники декоративно-прикладного творчества, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Способствовать приобретению знаний, умений, навыков, по работе с природным материалом;
- Познакомить с выразительными возможностями бумаги и техникой владения бумажной пластики;
- Закреплять умение владеть разнообразными материалами в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности;

Метапредметные:

- Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности дошкольников в процессе создания образов, используя различные материалы и техники
- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Личностные:

- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту;
- Способствовать развитию интеллекта, культуры поведения в социуме, навыков здорового образа жизни; развивать мотивацию к художественной деятельности, способствовать развитию самостоятельности, мировоззрения и нравственной позиции
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1	Работа с природным и бросовым материалом	7	2	6	Просмотр творческих работ; Игра – викторина; Выставка.
2	Объемное моделирование Работа с различными	32	9	23	Просмотр творческих работ; Игра – викторина;

	материалами (бумага, гофра, пластилин, солёное тесто)				Выставка.
3	Работа с бумагой (аппликация)	18	5	13	Просмотр творческих работ; Игра – викторина; Выставка.
4	Нетрадиционные методы рисования	10	2	12	
	<u>ИТОГО</u>	72	18	54	

1.3.2 Содержание учебного плана

1. Работа с природным материалом

Теория Вводное занятие, прочтение сказок; просмотр технологических карты образца;

Практика: Аппликация из природных материалов «Морской аквариум», поделка из природных материалов «Грибы на полянке», поделка из природных материалов «Жители леса», работа с сухими крупами «Черепашка», поделка из бросового материала «Пчелы», поделка из природных материалов «Божья коровка».

Формы контроля:

Просмотр творческих работ; Игровой практикум; Выставка.

2. Объемное моделирование

Теория прочтение сказок; загадки, сюрпризные моменты просмотр технологических карты образца;

Практика: Аппликация из природных материалов «Морской аквариум», поделка из природных материалов «Грибы на полянке», поделка из природных материалов «Жители леса», работа с сухими крупами «Черепашка», поделка из бросового материала «Пчелы», поделка из природных материалов «Божья коровка»; Аппликация: «Наши бабушка и дедушка», «Ёжик», «Подарок Деду Морозу», «Открытка ко Дню Матери», «Новогодняя открытка», «Рождественский ангел», «Открытка на 23 февраля», «Открытка на 8 Марта», «Комический полет», «Открытка к 9 Мая», «Бабочки», «Фрукты»; Тестопластика «Символ года», «Домик»; Пластилинография: «Цветок из ракушек», «Волшебное перо».

Формы контроля: Просмотр творческих работ; Игра –викторина; Игровой практикум; Выставка.

3. Работа с бумагой

Теория прочтение сказок; просмотр технологических карт.

Практика: «Наши бабушка и дедушка», «Ёжик», «Подарок Деду Морозу», «Открытка ко Дню Матери», «Новогодняя открытка», «Рождественский ангел», «Открытка на 23 февраля», «Открытка на 8 Марта», «Комический полет», «Открытка к 9 Мая», «Бабочки», «Фрукты».

Формы контроля: Просмотр творческих работ; игра –викторина; игровой практикум; выставка.

4. Нетрадиционные методы рисования

Теория Методика рисования по цветному фону. Нетрадиционные методы рисования: технология нетрадиционных методов рисования в технике пуантилизм - рисование точкой (экспериментирование с художественным материалом методом точечного рисунка).

Практика: «Осенние дары», «Божья коровка», «Праздничный салют», «Зимний лес», «Морозные узоры», «Веселые пингвины», «Разноцветный зонтик», «Рябинка», «Пасхальные яйца», «Цыплята», «Одуванчики», «Звездное небо».

Формы контроля: Просмотр творческих работ; Игра –викторина; Игровой практикум; Выставка.

1.4 Планируемые результаты

Образовательные (предметные):

- усовершенствуются у детей навыки работы с различными изобразительными материалами. Научатся способам нетрадиционной техники декоративно-прикладного творчества, последовательно ознакомятся с различными видами изобразительной деятельности.

Приобретут способствовать знаний, умений, навыков, по работе с природным материалом; познакомится с выразительными возможностями бумаги и техникой владения бумажной пластики;

- закрепят умение владеть разнообразными материалами в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности;

Метапредметные:

- разовьются познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности дошкольников в процессе создания образов, используя различные материалы и техники;

- разовьётся творчество и фантазия, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность; Разовьётся мелкая моторика рук; сформируется эстетическое отношение к окружающей действительности;

- разовьётся мотивация к художественной деятельности, способность развития самостоятельности, мировоззрения и нравственной позиции.

Разовьётся художественный вкус, творческие способности и фантазия детей.

Личностные:

- воспитается у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту

Будет создана способность к созданию игровых ситуаций, расширятся коммуникативные способности детей.

- воспитается аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

п/п	Дата		Тема занятия	Кол. час.	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир.	Фактичес.						
1			Аппликация из бумаги « Наши дедушки и бабушки»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ;
2			Аппликация « Ёжик»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Игра –викторина;
3			Нетрадиционное рисование «Осенние дары»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Наблюдение,
4			Аппликация из природного материала «Морской аквариум»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка.
5			Поделка из природных материалов «Грибы на полянке»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50-	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ;

					16.20			
6			Нетрадиционное рисование «Божья коровка»	2	Четверг 11.00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка.
7			Аппликация «Подарок Деду Морозу»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка.
8			Открытка ко Дню Матери	2	Четверг 11.00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
9			Нетрадиционное рисование «Зимний лес»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
10			Поделка из природного материала «Жители леса»	2	Четверг 11.00- 11.30, 15.50- 16.15	Введение в предмет	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
11			Аппликация «Новогодняя открытка»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Тест-рисунок	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка
12			Нетрадиционное рисование «Праздничный салют»	2	Четверг 11.00-	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в	Мини- выставка.

					11.30, 15.50- 16.15		№ 3	
13			Аппликация «Рождественский ангел»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
14			Нетрадиционное рисование : «Морозные узоры»		Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка
15			Тестопластика «Символ года»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Наблюдение
16			«Символ года» оформление	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка
17			Нетрадиционное рисование «Веселые пингвины»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
18			Открытка для папы к 23 февраля	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Наблюдение

19			Работа с ракушками «Цветы»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Введение в предмет	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
20			Работа с сухими крупами «Черепаша»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Тест-рисунок	МБДОУ д/с – к/в № 3	Наблюдение
21			Открытка на 8 Марта	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
22			Нетрадиционное рисование «Разноцветный зонтик»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
23			Нетрадиционное рисование «Рябинка»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
24			Поделка из бросового материала «Пчелы»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Мини- выставка.
25			Аппликация «Космический полет»	2	Среда – 10.15-	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в	Наблюдение

					10.35 . 15.50- 16.20		№ 3	
26			Нетрадиционное рисование «Пасхальные яйца»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
27			Нетрадиционное рисование «Цыплята»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
28			Пластелипография «Волшебное перо»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Введение в предмет	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
29			Открытка к 9 мая	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Тест-рисунок	МБДОУ д/с – к/в № 3	Наблюдение
30			Нетрадиционное рисование «Одуванчики»	2	Четверг 11..00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
31			Аппликация «Бабочки»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность		Просмотр творческих работ

32			Поделка из природных материалов «Божья коровка»	2	Четверг 11.00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
33			Тестопластика «Домик»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
34			«Домик» оформление	2	Четверг 11.00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
35			Нетрадиционное рисование «Звездное небо»	2	Среда – 10.15- 10.35 . 15.50- 16.20	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Наблюдение
36			Аппликация «Фрукты»	2	Четверг 11.00- 11.30, 15.50- 16.15	Практическая деятельность	МБДОУ д/с – к/в № 3	Просмотр творческих работ
			ИТОГО	72				

Раздел программы «Воспитание»

Цель: Создание оптимальных условий для воспитания и социализации учащихся, проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи воспитания:

развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;

обеспечение адаптации учащихся к жизни в обществе, знакомство с миром профессий;

освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, организованности;

воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;

приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению.

Формы и методы воспитания

Воспитательная работа в дополнительном образовании направлена на формирование и развитие у детей индивидуальных способностей, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению. Формированию, перечисленных качеств, способствует свободный выбор педагогом различных форм и методов воспитательной деятельности.

В данной программе в воспитательной деятельности с детьми используются: мастер-классы, беседы, лекции, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия, встречи с интересными людьми, развлекательные мероприятия и др.

Организационные условия

Воспитательный процесс осуществляется, в условиях организации деятельности детского коллектива, на основной учебной базе реализации программы, а также на выездных площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе возможен при применении методов оценки результативности воспитательного компонента:

педагогическое наблюдение;

оценка творческих работ экспертным сообществом (педагоги, родители, учащиеся);

отзывы, материалы рефлексии.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели
-------	-------------------------------	-------	------------------	--

				события
1	Международный день пожилых людей.	01.10.	Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
2	День защиты животных	04.10.	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
3	День отца (третье воскресенье октября)	15.10.	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
4	День народного единства	04.11.	Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дорожке золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 

			<p>отечество»</p> <p>Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли);</p> <p>Рисование «С чего начинается Родина»</p> <p>Учить детей изображать природу России, ее символы.</p> <p>Активизация словаря: характер, символ.</p>	
5	День матери в России	26.11.	<p>«Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др.</p> <p>Интервью «Какие существуют мамы и папы».</p> <p>Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей)</p> <p>Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 
6	День Государственного герба Российской Федерации	30.11.	<p>Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России».</p> <p>Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 
7	День неизвестного солдата.	03.12.	<p>Беседа «День Неизвестного Солдата»; Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др.</p> <p>Слушание песни «Алёша»</p> <p>Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.).</p> <p>Чтение «Баллада о неизвестном солдате».</p> <p>Подвижная игра «Разведчики»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 

8	Международный день художника	08.12.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro	
9	День Героев Отечества	09.12.	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro	
10	День Конституции Российской Федерации	12.12.	Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любитель мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro	
11	Новый год		Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro	

			<p>малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.</p>	
12	Всемирный день «спасибо»	11.01.	<p>Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 
13	Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)	21.01.	<p>Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательно-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 
14	День снятия блокады Ленинграда	27.01.	<p>Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. Рассматривание иллюстраций “Дорога жизни”, “Пискаревское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Составление рассказов по картине “Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”. Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение “Мы солдаты”</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 

15	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	02.02.	Беседа с детьми «Что такое героизм». Сюжетно- ролевая игра «Мы военные». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт» Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
16	День российской науки	08.02.	Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
17	Международный день родного языка	21.02.	Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
18	День защитника Отечества	23.02.	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»;	https://ds3.uokvz.ru/ 

			<p>Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;</p> <p>Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.</p>	https://t.me/dou3kro
19	Международный женский день	08.03.	<p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»</p> <p>Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p>	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
20	День воссоединения Крыма с Россией	18.03.	<p>Беседа с детьми: «Россия наша Родина»</p> <p>Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма»</p> <p>Раскраски на тему: «Крым наша Родина»</p> <p>Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои»</p> <p>Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»</p>	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
21	Международный день птиц	01.04.	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»</p>	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 

			Конструирование «Птицы»	
22	День космонавтики	12.04.	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
23	Всемирный день Земли (праздник Весны)	22.04.	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 
24	Праздник Весны и Труда	01.05.	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»	https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro 

25	День Победы	09.05.	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая».</p> <p>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).</p> <p>Просмотр видеоролика «О той войне».</p> <p>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».</p> <p>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Аппликация «Открытка ветерану».</p> <p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 
26	День детских общественных организаций России	19.05.	<p>Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия»</p> <p>Аппликация с элементами рисования «Юный пионер»</p> <p>П/игра «Зарница»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 
27	День славянской письменности	24.05.	<p>Беседа по теме «День славянской письменности».</p> <p>Музыкальная игра «Передай платок».</p> <p>Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!»</p> <p>Игра «У медведя во бору».</p> <p>Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»</p>	<p>https://ds3.uokvz.ru/ https://t.me/dou3kro</p> 

Воспитательная работа, работа с родителями

Совместные с родителями праздники занятия и мероприятия

Теория:

Беседа с родителями: «Воспитательные возможности коллективной изобразительной деятельности»; Обсуждение проведения совместных мероприятий: «Вместе с любимой мамой»;

Практика:

Открытое занятие «Вместе с любимой мамой» с участием родителей, (совместный коллективный рисунок).

«Мир в рисунке» (оформление выставки детского творчества с участием родителей,).

Формы контроля: отзывы, аналитическая справка, отчётные выставки творческих работ, открытие занятия, мастер-классы, викторины, видео-лекции, семинарские занятия.

Условия реализации программы

Реализация программы зависит от многих условий – кадровых, финансово-экономических, нормативно-правовых, материально-технических, информационно-методических и др.

Организация образовательного процесса в рамках реализации:

Создание максимально комфортных условий для творческой деятельности детей включает наличие учебного кабинета, оборудованного мебелью: столы, стулья, шкафы, стеллажи для хранения учебных материалов, выставочные стенды, классная доска, мультимедийной установкой, компьютером, принтером, раковиной с проточной холодной и горячей водой, освещение кабинета должно соответствовать требованиям СанПин 2.43648-20 Для занятий необходимы:

- Материалы: бумага, картон, пластилин, природный и бросовый материал. ножницы; карандаши; краски; .

Технические средства: компьютер, мультимедия.

Информационные средства: художественная, научная, и периодическая литература, методические материалы, Интернет.

Дидактические средства: разработки педагога для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты занятий, мастер-классов;

материалы для проведения занятий: наглядные пособия, схемы, раздаточный материал для самостоятельной работы, учебные задания для индивидуальной и групповой работ, образцы готовых работ.

Отслеживание результатов реализации программы

Формы аттестации

Формы контроля на промежуточном этапе учебного процесса: анкетирование, игровые упражнения, тест – лепка, наблюдение и отслеживание уровня развития детей; беседы с целевой установкой на предстоящую тему (опрос-ответ). Мини- выставки, викторины.

Формы контроля на конечном этапе учебного процесса: практический контроль: выполнение ребёнком творческой работы, отчётная выставка, анализ самостоятельной творческой работы с обсуждением и защитой проекта. Начальная диагностика (октябрь), текущая диагностика (январь-февраль), итоговая диагностика (май)

Формы контроля тестирование, беседы, творческие задания, наблюдение, оценка и обсуждение творчества детей, викторины, учебные и игровые упражнения, отзывы, аналитическая справка, отчётные выставки творческих работ,

Методы

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, пояснение, беседа, рассказ, вопросы, словесная инструкция); наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приёмов работы); практический; эмоциональный

Способы отслеживания результативности:

Качество результативности отслеживаются в процессе освоения дополнительной образовательной программы:

- осознание роли художественного искусства в жизни людей: эмоционально выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры; любовь и уважение к родному краю, его культуре;
- интерес к лепке, к созданию собственных творческих работ, к художественной форме общения.

Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы (Приложение1).

Оценочные материалы мониторинг

1 «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе с 5 до 7 лет дошкольной образовательной организации»

Автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна

Методические материалы

1. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы
2. Принцип развивающего обучения. Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития, использовать вариативность компьютерных программ согласно этим знаниям.
3. Принцип воспитывающего обучения. Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе занятия не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание, радость.)
4. Принцип систематичности и последовательности обучения. Устанавливать взаимосвязи. Взаимозависимости между полученными знаниями, переходить от простого к сложному, от близкого к далекому, от конкретного к абстрактному, возвращаться к ранее исследуемым проблемам с новых позиций.
5. Принцип доступности. Содержание знаний, методы их сообщения должны соответствовать возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей.
6. Принцип индивидуализации. Подходить к каждому ребенку как к личности, темп, уровень сложности определять строго для каждого ребенка.
7. Принцип сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации. Ведущую роль в обучении играет педагог, в роли советчика может выступать и компьютер. Ребенок для приобретения знаний может становиться в позицию ученика, учителя.
8. Принцип связи с жизнью. Устанавливать взаимосвязи процессов, находить аналогии в реальной жизни, окружающей среде, в существующих отношениях вещей и материи.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали: личностно-ориентированный, обеспечивающий приобщение детей к общечеловеческим ценностям, открытое образовательное пространство ДОУ, осуществление психолого-педагогическое сопровождения ребенка и семьи в образовательном процессе.

Системно деятельностный подход, предусматривающий организацию целенаправленной воспитательной деятельностью воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно - деятельностный компонент,

предполагаемый результат и отношения субъектов; взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

Гуманитарный подход, ориентированный на обращение к потребностям ребенка и высшие общечеловеческие понятия - любовь к близким, к родному городу, к Отечеству.

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Приложение

1 Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы

2. План реализации программы

Список литературы

1. Василенко М.Ю. Оригами и рисование для дошкольников: Дополнительные программы, 2018.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий, 2022.
3. Рогаткина Т.В. Мастерилка. Листья, травы, семена. Аппликация из листьев для детей 5-7 лет, 2017.
4. Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками: 20 познавательно-игровых занятий, 2023.
5. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте, 2022.

Интернет-ресурсы:

<https://nsportal.ru/>

<https://infourok.ru/>

<https://www.maam.ru/>

Приложение
Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы «Творческая радуга»

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Возрастная группа 5-6 лет _____
 Педагог дополнительного образования _____

Дата заполнения:
 Начало учебного года _____ Конец учебного года _____

		Развитие предпос ылок ценности	Становле ние эстетичес кого	Формирован ие элементарны х	Восприяти е музыки	Восприяти е художеств енной	Стимулирование сопереживания персонажам художественных	Реализац ия самостоя тельной

		о- смыслов ого восприят ия и пониман ия произвед ений искусств а, мира природы	отношени я к окружаю щему миру	представлени й о видах искусства		литератур ы, фольклора	произведений	творческо й деятельно сти
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							

	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало							

	уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							

	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							
	Начало уч. Г.							
	Конец уч. Г.							
	Начало уч. г							
	Конец							

	уч. г							
	Начало уч. Г							
	Конец уч. Г							
	Начало уч. Г							
	Конец уч.г							

-

Вывод

Интерпретация данных мониторинга:

Показатели уровня обучения и развития:
 низкий уровень (1 балл)
 средний уровень (2 балла)
 выше среднего уровень (3 балла)

высокий уровень (4-5 баллов)

План реализации программы

№	Тема занятия
1	Аппликация «Наши бабушки и дедушки»
2	Нетрадиционное рисование «Осенние дары»

3	Аппликация «Ёжик»
4	Аппликация из природных материалов «Морской аквариум»
5	Поделка из природного материала «Грибы на полянке»
6	Нетрадиционное рисование «Божья коровка»
7	Аппликация «Подарок Деду Морозу»
8	Открытка ко Дню Матери
9	Нетрадиционное рисование «Зимний лес»
10	Поделка из природных материалов «Жители леса»
11	Аппликация «Новогодняя открытка»
12	Нетрадиционное рисование «Праздничный салют»
13	Аппликация «Рождественский ангел»
14	Нетрадиционное рисование «Морозные узоры»
15	Тестопластика «Символ года»
16	«Символ года» оформление

17	Нетрадиционное рисование «Веселые пингвины»
18	Открытка для папы к 23 февраля
19	Работа с ракушками «Цветы»
20	Работа с сухими крупами «Черепашка»
21	Открытка на 8 марта
22	Нетрадиционное рисование «Разноцветный зонтик»
23	Нетрадиционное рисование «Рябинка»
24	Поделка из бросового материала «Пчелы»
25	Аппликация «Космический полет»
26	Нетрадиционное рисование «Пасхальные яйца»
27	Нетрадиционное рисование «Цыплята»
28	Пластилинография «Волшебное перо»
29	Открытка к 9 мая

30	Нетрадиционное рисование «Одуванчики»
31	Аппликация «Бабочки»
32	Поделка из природных материалов «Божья коровка»
33	Тестопластика «Домик»
34	«Домик» Оформление
35	Нетрадиционное рисование «Звездное небо»
36	Аппликация «Фрукты»